

Библиотечно-информационный центр  
ГБПОУ Колледж связи №54 им. Вострухина



*«Есть такая профессия –  
Родину защищать»*



Выставка в читальном зале БИЦ ОП №3  
Подготовила: библиотекарь Майорова Н.П.



### Защитнику отечества

Героем можешь ты не быть,  
Но быть мужчиной ты обязан!  
Не рвать обязанностей нить,  
Которой ты, порой, обязан.

И в дождь, и в снег несешь ты  
службу,  
Стоишь, не оставляешь пост.  
И ценишь ты любовь и дружбу.  
И за столом поднимешь тост.

За тех, кто был с тобою рядом,  
За тех, кто был в одном строю,  
За тех, кто был убит снарядом  
В том страшном жизненном бою!



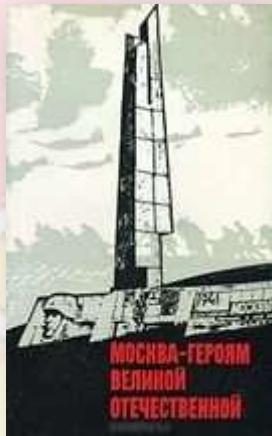
Сегодня отмечается один из дней воинской славы России — День защитника Отечества. Эта дата была установлена Федеральным законом «О днях воинской славы и памятных датах России», принятым Государственной думой и подписанным президентом РФ Б. Ельциным 13 марта 1995 года. Принято было считать, что 23 февраля 1918 года отряды Красной гвардии одержали свои первые победы под Псковом и Нарвой над регулярными войсками кайзеровской Германии. Вот эти первые победы и стали «днем рождения Красной Армии». С 1946 года праздник стал называться Днем Советской Армии и Военно-Морского Флота С 1946 года праздник стал называться Днем Советской Армии и Военно-Морского Флота В 1922 году эта дата была официально объявлена Днем Красной Армии. Позднее 23 февраля ежегодно отмечался в СССР как всенародный праздник — День Советской Армии и Военно-Морского Флота. После распада Советского Союза дата была переименована в День защитника Отечества.



Для некоторых людей праздник 23 февраля остался днем мужчин, которые служат в армии или в каких-либо силовых структурах. Тем не менее, большинство граждан России и стран бывшего СССР склонны рассматривать День защитника Отечества не столько, как годовщину победы или День Рождения Красной Армии, сколько, как День настоящих мужчин. Защитников в самом широком смысле этого слова.



**Стоим мы на посту,  
повзводно и поротно.  
Бессмертны, как огонь.  
Спокойны, как гранит.  
Мы — армия страны.  
Мы — армия народа.  
Великий подвиг наш  
история хранит.**



В бронзе, граните и мраморе обелисков, скульптур и мемориальных досок, в названиях улиц Москва увековечила память о славных воинах Великой Отечественной войны. Этим местам столицы и посвящен путеводитель, созданный М.Г.Криворучко, П.И.Мишиным. И.Г.Смирновым.

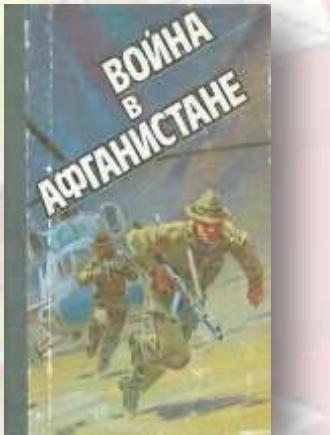
**Мужество и отвага, упорство и настойчивость, преданность коммунистическим идеалам** - вот черты характера, присущие сегодняшним защитникам советской Родины, сыновьям и внукам фронтовиков. О том, как воины 80-х годов, призванные в ряды Советской Армии из Москвы и Подмосковья, выполняют свой долг перед отечеством, рассказывается в книге.



В книге рассказывается о тяжелой обстановке в начальный период Великой Отечественной войны, о прорыве немецко-фашистских войск на ближние подступы к Ленинграду и мерах советского командования по обороне города, об осаде Ленинграда и продовольственном положении населения и войск в самые трудные дни блокады 1941 — 1942 годов, о голоде и лишениях, выпавших на долю ленинградцев, о мужестве, стойкости, непоколебимом духе жителей города и войск Ленинградского фронта, об их непреклонной вере в победу.

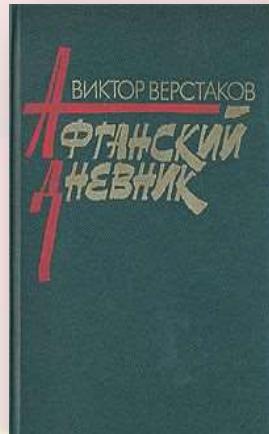


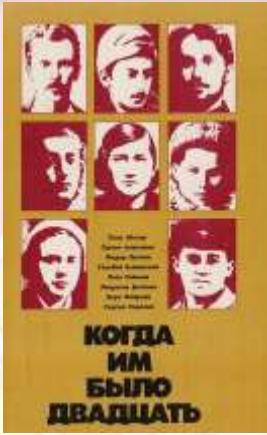
**В книге рассказывается о жизни осажденного Ленинграда, об организации продовольственного снабжения войск ленинградского фронта и населения города, о мужестве, стойкости и непоколебимом духе ленинградцев, об их непреклонной вере в победу.**



Через эту войну прошли сотни тысяч советских воинов-интернационалистов. Здесь тесно сплелись геройство и страдания. И хотя давно выведены наши войска из Афганистана, пережитая трагедия тех лет до сих пор болью отзывается в сердцах советских людей.

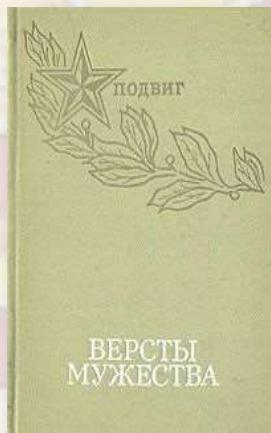
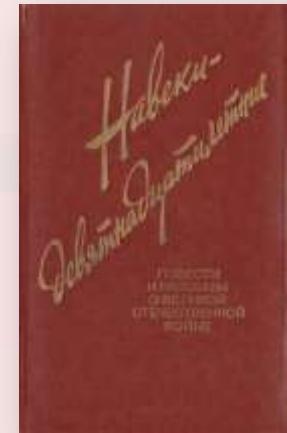
Остропублицистическая книга члена Союза писателей СССР Виктора Верстакова написана на материале многочисленных поездок автора в Республику Афганистан, непосредственного участия в боевых операциях. Но писатель показывает нам войну через людей - советских и афганских. Их геройство, их боль, переживания - все в этой книге.





Героев этой книги роднит не только молодость. Прежде всего, их роднит ранняя гражданская зрелость, преданность родине, партии. В двадцать лет, а то и раньше, они твердо знали, какой путь в жизни для них единственно необходим: путь служения народу.

В сборник "Навеки - девятнадцатилетние" вошли повести и рассказы советских писателей, написанные в военное и мирное время. Главное в них не столько война, которая стала жестокой проверкой человеческого в человеке, сколько сам человек на войне, его нравственность, чистота. В этих произведениях выражены чувства и переживания "навеки - девятнадцатилетних", которые не только отстояли Родину от врагов, но и завоевали десятилетия мирной жизни.



Во имя того, чтобы не видели дети, как плачут мужчины и женщины, как гибнут близкие, как горят города, во имя этого наш народ принес неисчислимые жертвы и навсегда сохранил в памяти "ту войну". Память войны - это память о самопожертвовании и героизме, память о великом подвиге народа, отстоявшего мир от фашизма. Память войны - это наша прекрасная литература, запечатлевшая время, когда..

В годы Великой Отечественной войны В. К. Яковенко был сначала комиссаром, потом командиром партизанского отряда, а затем бригады. В своей книге он рассказывает о героизме и боевых подвигах юных партизан Белоруссии — Володе Козлове, Киме Баглае, Валентине Филипчике, Ване Саватееве и др.



## ОФИЦЕРЫ ГРАНИЦЫ



Сборник документальных повестей и очерков об офицерах-пограничниках. Авторы — журналисты, связавшие свою творческую судьбу с границей. Они знают ее не понаслышке. Как правило, у них за плечами — годы службы на заставах, сторожевых кораблях, на вертолетах и в политических отделах различных подразделений пограничных войск. В книге рассказывается о будничном героизме советских офицеров-пограничников. Где бы они ни служили: на севере или юге, на западе или востоке, какую бы службу ни несли на границе, они всегда мужественно и ответственно выполняют свой долг.

Советские пограничники первыми приняли на себя удар, который обрушила на нашу страну гитлеровская Германия 22 июня 1941 года. Стойко оборонили родную землю. Охраняли тыл действующих армий. Вдали от фронта, в Средней Азии, вели борьбу против гитлеровской агентуры, срывали провокационные планы, угрожающие национальным интересам СССР. Преодолевая яростное сопротивление скрытых и явных врагов, восстанавливали государственную границу, когда война откатывалась на запад.





Герои этой книги - пограничники. Они служат в разных уголках нашей страны - на Балтийской косе, на Кушке, Чукотке, Таймыре... Крайние точки, как говорят географы. Но пограничники про край земли не говорят, они живут полнокровной жизнью, охраняя священные рубежи Родины. Очерки о следопытах, моряках, летчиках, служащих контрольно-пропускных пунктов составляют цельный образ современного воина-пограничника.



Книгу составляют очерки о подвигах Героев Советского Союза, родившихся или длительное время живших в Москве, ушедших отсюда на фронт.

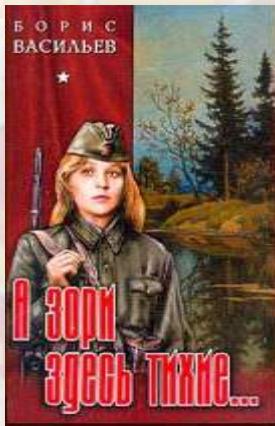


Роман "Солдаты" известного советского писателя Михаила Николаевича Алексеева посвящен героической борьбе советских воинов-разведчиков. Автор рисует образы людей, различных по характеру, по возрасту, по мирной профессии. Все они - и бесстрашный офицер Забаров, и отзывчивый парторг роты Шахаев, и новатор в военном деле Фетисов, и хозяйствственный Пинчук, и неунывающий Ванин - относятся к войне мужественно и просто, во имя победы не щадят своей жизни. Величие и простота советского солдата, его богатый духовный мир раскрыты в романе правдиво, с хорошим знанием жизни, с добрым фронтовым юмором.



События романа «Горячий снег» разворачиваются под Сталинградом, южнее блокированной советскими войсками 6-й армии генерала Паулюса, в холодном декабре 1942 года, когда одна из наших армий сдерживала в приволжской степи удар танковых дивизий фельдмаршала Манштейна, который стремился пробить коридор к армии Паулюса и вывести её из окружения. От успеха или неуспеха этой операции в значительной степени зависел исход битвы на Волге и, может, даже сроки окончания самой войны.

В романе "Июль 41 года" писатель одним из первых назвал среди причин поражения в начале войны уничтожение Сталиным офицерского корпуса Красной Армии. Повесть "Навеки девятнадцатилетние", посвященная судьбам молодых офицеров-лейтенантов, вчерашних школьников, была отмечена Государственной премией СССР. Известность же Григорию Бакланову принесла сразу же ставшая знаменитой повесть "Пядь земли", в последствии многократно переизданная и экран.



"А зори здесь тихие..." стала самой известной в советской литературе повестью о женщинах на войне, и не просто женщинах - солдатах, бойцах, бесстрашно взглянувших в лицо смерти ради будущего. Едва выйдя из печати, повесть стала предметом горячего обсуждения, позднее была поставлена на театральной сцене и экranizирована. Это одна из наиболее трагических и лиричных повестей о войне, ставшая классикой отечественной литературы.



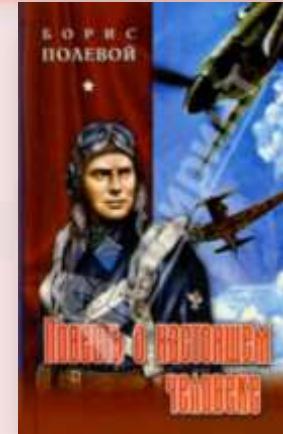
В настоящее издание вошла военная трилогия замечательного писателя Константина Воробьева, которую составили повести "Крик", «Убиты под Москвой», "Это мы, Господи!..". В этих текстах - предельно правдивый, непредвзятый, зачастую шокирующий взгляд очевидца, участвовавшего в боях под Москвой зимой 1941 года, прошедшего все ужасы плена и фашистского концлагеря.

В книгу известного писателя Эммануила Казакевича включены наиболее значимые для его творчества произведения. Первая военная повесть "Звезда", принесшая автору славу и признание, удостоенная Сталинской премии и выдержавшая более 50 переизданий и несколько экранизаций. Это история группы разведчиков, добывших важные сведения о противнике и погибших, как герои.



Небольшая повесть, опубликованная в 1946 году и рассказывающая об обороне Сталинграда, стала настоящим супербестселлером, принесшим автору международную славу. Едва ли не впервые прозвучала здесь та неприглядная правда о войне, которую позже назовут "окопной". Рубленой фразой, просто и лаконично рассказывается на этих страницах о фронтовых буднях, о том, что война - это тяжелая работа, грязь, неустроенность, неприкаянный быт

"Повесть о настоящем человеке" - потрясающий документальный рассказ о герое Великой Отечественной войны Алексее Мересьеве, летчике, который лишился ног, но нашел в себе силы не только вернуться к полноценной жизни, но и снова сесть за штурвал истребителя и сражаться с фашистскими захватчиками. В его образе Борис Полевой сумел воплотить настоящий русский характер - характер человека, не отступающего перед трудностями, способного проявить огромное мужество - и при этом не утратившего ни доброты, ни силы духа, ни веры в лучшее.



Великая Отечественная война — на море! Здесь сражаются и против врага, и против беспощадной стихии. Здесь - руднее и опаснее, чем на суше... И важно помнить одно - каждого из героев Северного флота помнят и ждут на берегу. Это — «Океанский патруль».



Одно из самых интересных произведений. Произведение о войне, написанное с шутками простым солдатским языком о самой жестокой и кровавой войне. Эта поэма, одна из вершин творчества Твардовского, давно уже вошла в классический ряд русской литературы.

**23 февраля отмечается как "День защитника Отечества". В этот день мы отдаём дань уважения и благодарности тем, кто мужественно защищал родную землю от захватчиков, а также тем, кто в мирное время несет нелегкую и ответственную службу !**

**От всей души поздравляем Вас с днем Защитника Отечества!**



## Библиография

1. Криворучко М.Г. Москва – героям Великой Отечественной. – М.: Московский рабочий, 1977, - 384 с.
2. Крикуненко А.И. Доверено защищать. – М.: Московский рабочий, 1987, - 301с.
3. Павлов Д.В. Ленинград в блокаде. – М.: Мин. Обороны Союза ССР, 1961, -196с.
4. Павлов Д.В. Ленинград в блокаде. – М.: Советская Россия, 1983, -224с.
5. Пиков Н.И. Война в Афганистане. – М.: Воениздат, 1991, - 367с. Ил.
6. Верстаков В.Г. Афганский дневник. – М.: Воениздат, 1991, - 399с.
7. Когда им было двадцать. – М.: Политехническая литература, 1979, -334с.
8. Афанасьева Ю.Н. Навеки – девятнадцатилетние. – М.: Советская Россия, 1982, - 416с.
9. Камбулов Н.И. Версты мужества, - М.: Советская Россия, 1975, -330с.
10. Яковенко В.К. Партизанские орлята. - М.: Воениздат, 1984, - 336с.
11. Голанд В.Я. Офицеры границы. – М.: Сов. Россия, 1988, - 288с.
12. Ананьев Г.А. Граница. – М.: Московский рабочий, 1989, - 400с.
13. Голанд В. Я. Застава. – М.: Сов. Россия, 1980, - 335 с. Ил.
14. Герои огненных лет. – М.: Московский рабочий, 1980, 688с.
15. Алексеев М.И. Солдаты. – М.: Вече, 2005, 528с.
16. Бондарев Ю.В. Горячий снег. – М.: Вече, 2004, - 544с.
17. Бакланов Г.Я. Пядь земли. – М.: Вече, 2005, - 480с.
18. Васильев Б.Л. А зори здесь тихие... - М.: Вече, 2004, - 448с.
19. Воробьев К.Д. Убиты под Москвой. – М.: Вече, 2005 – 384с.
20. Казакевич Э.Г. Звезда. – М.: Вече, 2004, - 512с.
21. Некрасов В.П. В окопах Сталинграда. – М.: Вече, 2005, - 464с.
22. Полевой Б.Н. Повесть о настоящем человеке. – М.: Вече, 2005, -512с.
23. Пикуль В.С. Океанский патруль. – М.: Вече, 2005, - 496с.
24. Твардовский А.Т. Василий Теркин. – М.: Вече, 2004, - 400с.