

**Библиотечно-информационный центр  
ГБПОУ Колледж связи №54  
им Вострухина**



**«Еще не раз вы вспомните меня»  
(130 лет со дня рождения Н.С. Гумелева)**

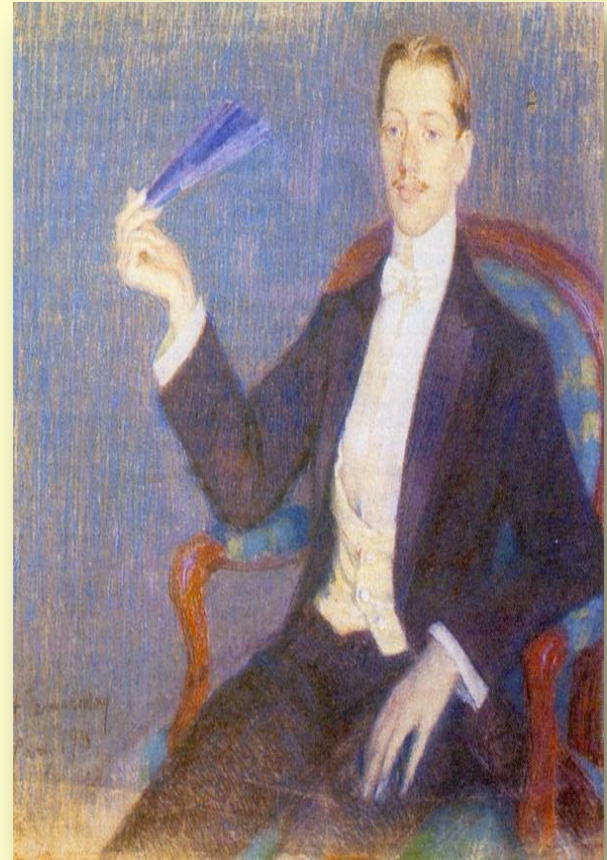
**Выставка в читальном зале БИЦ ОП №3  
Подготовила: библиотекарь Майорова Н.П.**

**Еще не раз вы вспомните меня  
И весь мой мир волнующий и странный,  
Нелепый мир из песен и огня,  
Но меж других единый необманный.**

Он мог стать вашим тоже и не стал,  
Его вам было мало или много,  
Должно быть, плохо я стихи писал  
И вас несправедливо просил у Бога.

Но каждый раз вы склонитесь без сил  
И скажете: "Я вспоминать не смею.  
Ведь мир иной меня обворожил  
Простой и грубой прелестью своею".

Н. С. Гумилев





**Гумилев Николай Степанович (1886-1921), русский поэт и критик, основатель литературного течения акмеизма. Родился 3 (15) апреля 1886 в Кронштадте, сын судового врача. Проведя детство в Царском Селе и в Санкт-Петербурге, отрочество — в Тифлисе, юность — снова в Царском Селе, Гумилев вбирает в душу впечатления имперской мощи и воинской доблести в перемежку с южной экзотикой, что и определяет изначально его вкусы, его поэтический почерк.**



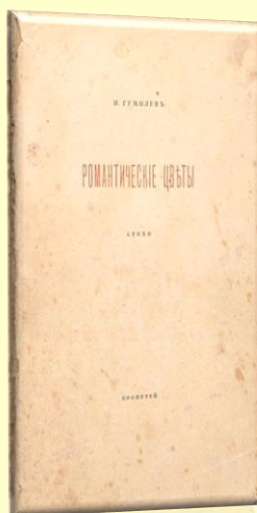
**В Царскосельскую гимназию он поступил осенью 1894 года, не слишком усердный в гимназическом учении.**

**Весной 1906 года Николай Гумилёв всё-таки сдал выпускные экзамены и 30 мая получил аттестат зрелости за № 544, в котором значилась единственная пятерка — по логике. С трудом и опозданием окончив гимназию, он тотчас уезжает в Париж в Сорбонну.**

**В 1908 году Гумилев возвращается в Россию сформировавшимся поэтом и критиком.**



Первый сборник стихов Гумилева «Путь конкистадоров» (1905) был опубликован еще в студенческие годы. За ним последовали «Романтические цветы» (1908), «Жемчуга» (1910), «Чужое небо» (1912) — эти книги Гумилев издает в Санкт-Петербурге.



В 1911 вместе с С. Городецким организовал «Цех поэтов», где зародилось новое литературное направление – акмеизм.

## Акмеисты



Ахматова  
Анна  
Андреевна  
1889-1966



Гумилёв  
Николай  
Степанович  
1886-1921

Мандельштам  
Осип  
Эмильевич  
1891-1938



Сергей  
Городецкий  
1884-1967





**В апреле 1910-го Гумилев и Ахматова обвенчалась. Гумилёв и Ахматова прожили вместе 8 лет. В браке родился сын.**

**В 1919 женился на Анне Николаевне Энгельгардт.(Вторая жена Н. Гумелева)**

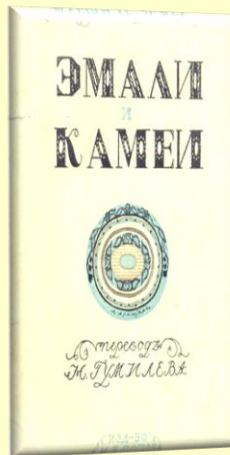




1914 - Первая мировая война началась 28 июля, в начале августа Н. С. Гумилёв записался добровольцем в кавалерию, в действующую армию. 19 ноября состоялось первое сражение. За ночную разведку перед сражением, Приказом по Гвардейскому кавалерийскому корпусу от 5 декабря 1915 года № 1486 награждён Георгиевским крестом 3-й степени № 108868. 13 января 1915 года приказом по Гвардейскому кавалерийскому корпусу от 24 декабря 1914 года № 30, он был награждён Георгиевским крестом 4-й степени № 134060; переименован в ефрейтора, а 15 января произведён в унтер-офицеры. В сентябре поэт героем вернулся в Россию.

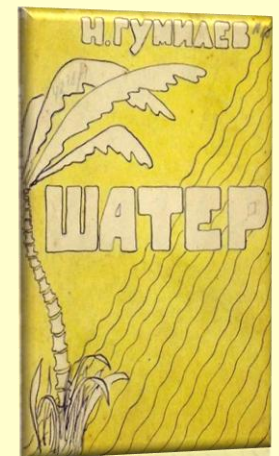
28 марта 1916 - Приказом Главнокомандующего Западным фронтом № 3332 произведён в прапорщики с переводом в 5-й Гусарский Александрийский полк. Используя эту передышку, Гумилёв вёл активную литературную деятельность.





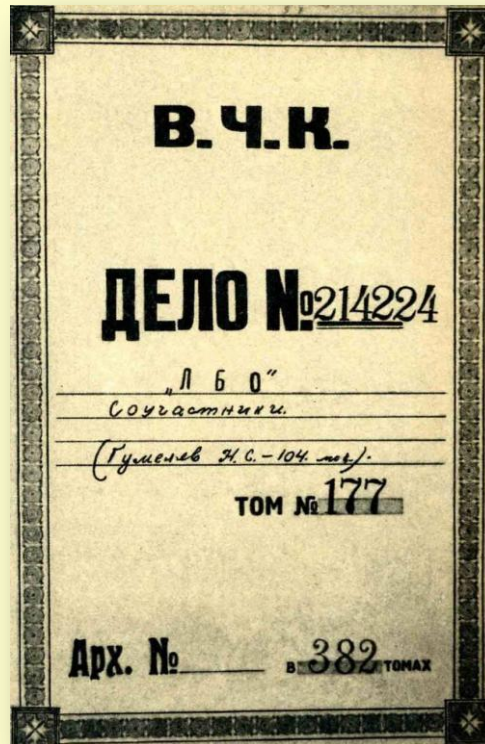
Несмотря на войну Гумилев печатает сборники «Колчан» (1916), «Костер» (1918). Он был первоклассным переводчиком и опубликовал полный стихотворный перевод книги Т. Готье «Эмали и камеи» (1914), названный «чудом перевоплощения».

Последние годы Гумилев продолжал работать лихорадочно. Он успел опубликовать при советской власти несколько сборников стихов: «Фарфоровый павильон», «Шатер», «Огненный столп». Последняя книга, признанная впоследствии лучшей, вышла за считанные недели до ареста поэта и его гибели.



3 августа 1921 был арестован по обвинению в участии в антисоветском заговоре. Позднее, в 1950-е годы, из материалов следствия стало ясно, за что - "...не донес органам советской власти, что ему предлагали вступить в заговорщическую офицерскую организацию, от чего он категорически отказался".

Точная дата расстрела Гумилева не известна; по словам А. Ахматовой, казнь произошла близ Бернгардовки под Петроградом.





**О смерти Гумилева большевики написали: «Да... Этот ваш Гумилев... Нам, большевикам, это смешно. Но, знаете, шикарно умер. Я слышал из первых рук (т. е. от чекистов, членов расстрельной команды). Улыбался, докурил папиросу... Фанфаронство, конечно. Но даже на ребят из особого отдела произвел впечатление. Пустое молодечество, но все — таки крепкий тип. Мало кто так умирает...» В ночь на 26 августа 1921 года был расстрелян русский поэт Николай Гумилёв**



Николай Степанович Гумилев жил и творил в тот период русской жизни, когда наконец после долгого затишья наступил момент подлинного расцвета поэзии, который носит название серебряного века.



### **Иванов Г. В. Сто великих писателей, М.: ВЕЧЕ, 2005**

Этот «золотой список» составили как программные имена, так и те, кто только входит в наш культурный обиход — мастера слова, чьи произведения в полном объеме опубликованы лишь в последние годы, а также писатели русской эмиграции и зарубежные литераторы.



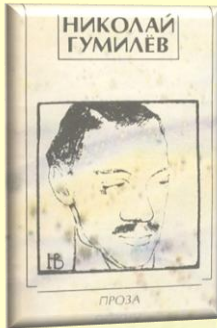
### **Щукин А.Н. Самые знаменитые люди России, М.: ВЕЧЕ, 1999**

Эта книга является энциклопедическим словарем - справочником, содержащим биографии около 1200 знаменитых россиян, представителей отечественной истории, культуры, просвещения, религии, спорта, общественной жизни.



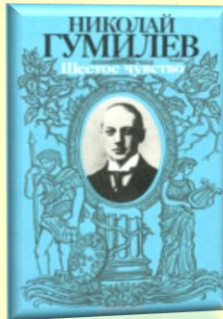
### **Гумилев Н.С. В огненном столпе, М.: Советская Россия, 1991**

Сегодня имя Николая Гумилева возвращено в русскую литературу. В различных издательствах нашей страны увидели свет многие художественные и публицистические произведения крупного русского поэта.



### **Гумилев Н.С. Проза, М.: Современник, 1990**

В сборник замечательного русского поэта, основателя целого литературного направления - акмеизма - Николая Степановича Гумилева включены его основные прозаические произведения.



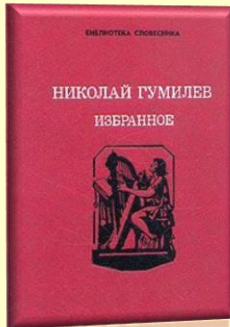
### **Гумилев Н.С. Шестое чувство, М.: Московский рабочий, 1990**

Николай Гумилев - одна из ярчайших звезд Серебряного века русской поэзии. В настоящее издание включены избранные стихи Н. Гумилева



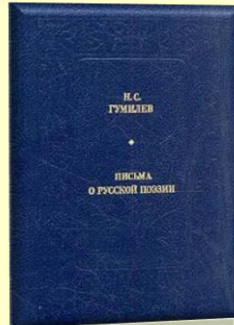
### **Гумилев Н.С. Стихотворения, М.: Молодая гвардия, 1989**

Творчество Николая Гумилева, одного из ярких представителей "серебряного века" русской поэзии, без имени которого непредставима история отечественной культуры, до недавнего времени было малодоступно широкому читателю. Во многом такое положение вещей определилось трагически сложившейся судьбой поэта.



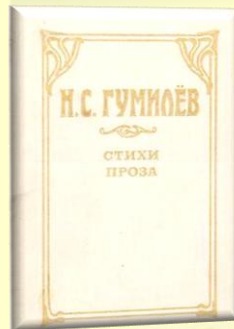
### **Гумилев Н.С. Избранное, М.: Просвещение, 1990**

В книгу прекрасного русского поэта входят произведения разных жанров: стихотворения, поэмы, статьи, автобиографическая проза ("Африканский дневник", "Записки кавалериста"), а также письма. Сборник дает достаточно полное представление о творчестве.



### **Гумилев Н.С. Письма о русской поэзии, М.: Современник, 1990**

В сборнике "Письма о русской поэзии" впервые за последние 60 лет публикуются наиболее ценные литературно-критические статьи замечательного, оригинального русского поэта начала XX века.



### **Гумилев Н.С. Стихи. Проза, И.: Восточно-Сибирское, 1992**

В одном томе талантливому русскому поэту представлены все сборники его стихов, отдельные статьи из книги "Письма о русской поэзии", а также воспоминания современников о Н.С.Гумилеве.



Николай Гумилев - одна из ярчайших звезд Серебряного века русской поэзии. Автор нескольких поэтических сборников, он не только поэт но и путешественник.

**Добро пожаловать в библиотеку.**