

Остров Флорес

Остров Флорес входит в архипелаг Малые Зондские острова вулканического происхождения и одновременно как его составная часть в Малайский архипелаг. Омывается межостровными морями Тихого океана, на севере — морем Флорес, на юге — морем Саву. Флорес вытянут по оси запад-восток, к востоку от островов Сумбава и Комодо и к западу от островов Лембата и Алор. К юго-востоку от него находится остров Тимор. Остров Флорес практически единственный остров в Индонезии, где местные жители являются католиками.



Есть по крайней мере три основательные причины, по которым остров Флорес можно считать уникальным: три кальдерных озера потухшего вулкана Келимуту, комодские «драконы» — гигантские вараны, самый крупный и древний вид ящериц, обитающих ныне на Земле, пещера Лианг-Буа, где были найдены останки нескольких представителей вымершего карликового вида *homo erectus*.

Келимуту - знаменитый вулкан, расположенный на территории одноименного национального парка в центре индонезийского острова Флорес. Последний раз Келимуту просыпался в 1968 году, после чего признаков активности не наблюдалось. На вершине вулкана, высота которого составляет 1639 м, находится настоящее природное чудо — три кратерных озера разных цветов. Появились они в результате последнего извержения Келимуту, когда в магме образовались небольшие впадины, со временем наполнившиеся атмосферными осадками.



Необычные водоемы, расположенные относительно недалеко друг от друга, имеют свойство периодически менять цвет от бирюзового до зеленого, красного, коричневого или черного.

Согласно современным научным догадкам такие изменения окраса озер происходят в результате химической реакции, которая возникает между различными минералами и газом. Так, например, красноватый оттенок дают реакции железа с сероводородом, а высокая концентрация соляной и серной кислот обуславливает глубокий зеленый цвет.

У жителей деревни Мони, расположенной практически у подножия Келимуту, есть своя теория — они считают, что в эти озера отправляются души их умерших предков, а смена цвета

свидетельствует о том, что души, обитающие в водоемах, разгневались. Другая версия гласит, что изменение цвета может быть сигналом о надвигающихся критических событиях в Индонезии.

Каждое озеро имеет свое название, отображающее легенду, связанную с ним. Самое западное из озер, расположенное примерно в 1,5 км от двух других, называется Тиву-Ата-Мбупу (“озеро стариков”), в нем, по преданию, находят приют души тех, кто достойно прожил свою жизнь и умер от старости. Оно символизирует мудрость и знания пожилых людей, которые приходят только с возрастом.

Название центрального озера - Тиву-Нуа-Мури-Коох-Таи – переводится как “озеро юношей и девушек”, в него уходят невинные души тех, кто умер молодым. Это озеро особенно часто меняет окрас, говорят, за последние двадцать шесть лет оно двенадцать раз меняло цвет своей воды.

Тиву-Ата-Поло, что означает “заколдованное озеро”, или “озеро злых душ”, служит вечным домом для душ злодеев.

Последние два водоема расположены рядом, их разделяет только тонкая стена кратера, которая, по верованиям местных жителей, олицетворяет тонкую грань между злом и добром.

Эти озера являются лишь маленькой частью национального парка Келимуту, входящего в список всемирного наследия ЮНЕСКО. Полюбоваться уникальными природными объектами данной местности каждый год приезжает несколько тысяч туристов.

«Комодские драконы» названы так по имени соседнего острова Комодо. Примерно 2000 их особей живут на западном берегу



Флореса, ближайшей к Комодо окончности этого острова, тогда как на самом Комодо — 1700. Но зоопарка на Флоресе нет, поэтому отправляться смотреть на редких варанов нужно на остров Комодо. Впервые эти ящерицы были обнаружены на островах Флорес и Комодо около ста лет назад.

Комодские вараны являются самыми крупными ящерицами в мире. Это уникальные животные: они прекрасно плавают, умеют лазать по деревьям, у них отличное обоняние и, в завершении этого списка, они очень ядовиты. Укус варана может стать смертельным для человека. У варана множество названий – варан острова Комодо, дракон острова Комодо, а местные жители называют его ора или буйая дарат («наземный крокодил»).



Взрослые самцы достигают 2,5 – 3 метров и весят 70 килограмм. Длина хвоста варана составляет примерно половину длины тела. Окраска – темно-бурая, у молодых особей на спине имеются яркие желтоватые пятна. Пасть снабжена зубами с режущими краями, которые подходят для разрывания мяса на куски.

Комодские драконы – отличные пловцы. Они могут спокойно переплывать небольшие речки, заливы или преодолевать расстояние до соседних близлежащих островов. Правда здесь есть одно «но». Они не могут продержаться в воде более 15 минут. И если они не успеют добраться до суши, то тонут. Возможно, именно этот фактор повлиял на естественные границы обитания этих животных. Вараны быстро бегают, на коротких дистанциях его скорость может достигать 20 км/ч. В случаях необходимости, они могут вставать на задние лапы, используя свой мощный хвост в качестве опоры.



Комодские драконы всеядны. Они едят всех, начиная с крупных насекомых и заканчивая лошадьми, буйволами и другими варанами. Свою добычу они поджидают в засаде. Иногда они сбивают ее с ног при помощи удара огромного хвоста, ломая ей ноги. Крупные экземпляры предпочитают падаль, которую сами себе и обеспечивают. Все дело в том, что они наносят животному рваную рану, в которую попадает инфекция. Происходит воспаление раны и заражение крови. Через некоторое время животное погибает. Варан, благодаря своему раздвоенному языку, который является органом обоняния, находит труп жертвы даже на расстоянии

нескольких километров. На запах падали сбегаются и другие вараны. Начинается драка, целью которой является установление главенства среди самцов. Небольшую добычу варан может заглотить целиком, а крупную разрывает на куски.

Укус варана может стать смертельным. Оказывается в их слюне содержатся 57 различных штаммов бактерий, вызывающих воспаление раны и заражение крови. Считается, что эти бактерии появились в результате поедания падали.

Это так, но здесь кроется еще одна тайна. Совсем недавно, в 2009 году, ученые Мельбурнского университета доказали, что у варанов есть ядовитые железы, которые располагаются на нижней челюсти. Они выделяют яд, содержащий различные токсичные белки, вызывающие прекращение свертываемости крови, снижение кровяного давления, паралич мышц и потерю сознания. Протоки этих желез располагаются у основания зубов, и яд смешивается со слюной, содержащей множество бактерий.

В 1986 году Национальный парк Комодо внесли в список Мирового наследия ЮНЕСКО.

В 2004 г. группа ученых из Австралии и Индонезии, проводившая раскопки в пещере Лианг-Буа на индонезийском острове Флорес, объявила о своей экстраординарной находке:

исследователи обнаружили практически целый скелет взрослого гоминида, женщины примерно метрового роста, обладательницы мозга в три раза меньшего, чем у современного человека. Скелет, названный учеными LB1, сразу получил забавное прозвище «хоббит» из-за сходства с фантастическими существами из книги Д. Толкиена.

Исследовательская группа предположила, что LB1 и другие обнаруженные ими фрагменты скелетов представляют собой останки представителей доселе неизвестного науке вида гоминидов — *Homo floresiensis*. По их мнению, *H. floresiensis* был потомком *H. erectus* — первого вида людей, колонизировавшего территории за пределами Африки. Попав на остров с ограниченными ресурсами, они, по предположениям специалистов, эволюционировали в существа меньшего роста — феномен, который ранее был зарегистрирован у других млекопитающих, но не был известен у человека.



Традиционные деревни народа нгада

Индонезийский остров Флорес богат разнообразием традиционных деревень со старинным укладом жизни, с порядками и обычаями предков, которые свято хранят их жители. Одна из них - деревня Бена, которая находится в центральной части о. Флорес, совсем не далеко от городка Важава. Примостилась она на горном выступе, прямо напротив действующего вулкана Инерие.

В традиционной деревне Бена живет народ нгада, религия которых представляет собой странную смесь анимизма и католичества. Анимизм, а именно культ предков, символизируют две конструкции – и . Католичество - маленький алтарь с девой Марией и распятием, расположенный обычно на возвышении, на холме или специальной постройке.

Деревню строят в два ряда стоящих напротив друг друга домов с высокими соломенными крышами. На местном языке они называются sao. В доме несколько помещений – место для церемоний, кухня, спальни. В доме могут одновременно жить три поколения. Наследует дом старшая дочь в семье. При постройке дома обязательно приносят в жертву буйвола. И так каждый год. Из рогов делают вертикальную конструкцию. Получается, сколько рогов, столько дому лет.

В центре деревни стоят bhaga и ngadhu, рядами напротив друг друга, в количестве, равном количеству кланов или семей. Также в центре находится lengi – место для встреч всех жителей деревни, если нужно обсудить важный вопрос или решить какую проблему. В деревне Бена помимо bhaga и ngadhu сохранились мегалиты, также символизирующие культ предков. Рядом с ними могилы предков с католическим крестом.

На Флоресе не употребляют хлеб. Вместо него используют креветочные чипсы. Крепкое спиртное тоже не продается, но местные умельцы делают местный самогон – арак. Дела-



Bhaga - небольшой домик, символ женщины



Ngadhu – соломенная крыша на деревянном столбе, символ мужчины

ют его из лонтовой пальмы. Это одно из самых паразитических деревьев Индонезии. Жители используют ее не только в качестве источника воды (вода накапливается в листьях пальмы), но и делают на основе ее сока алкогольные напитки, лекарства и бумагу. Пальма Лонтар живет свыше ста лет и достигает высоты 30 метров, но сок добывают лишь из деревьев, достигших 10-15-летнего возраста (на протяжении еще примерно 30-ти лет).



Поначалу лонтар растет довольно медленно и дает массу торчащих во все стороны листьев. А потом рост его ускоряется, и он стремительно тянется ввысь. После того как пальма достигает цветения, а птицы разносят семена и насекомые разносят пыльцу, пальма умирает, становится полой внутри, падает и разбивается на многочисленные кусочки коры.

На пальму, высотой 15-20 метров, взбираются местные жители, делают надрез в стволе и закрепляют под отверстием канистру. В течение дня в канистру капает сок. Потом канистра снимается и сок перегоняется в специальном перегонном аппарате.



Арак бывает трех сортов (как выражаются на Флоресе - "номеров"): первого (А), второго (В) и третьего (С), определяются которые, как нетрудно догадаться, числом перегонок.

Традиционный способ хранения арака в сосудах из тыквы.