



МИХАИЛ ВАСИЛЬЕВИЧ ЛОМОНОСОВ

305 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ

БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЦЕНТР
ГБПОУ КОЛЛЕДЖА СВЯЗИ № 54 ИМ П.М. ВОСТРУХИНА

ВЫСТАВКА В ЧИТАЛЬНОМ ЗАЛЕ БИЦ ОП-9
РАЗРАБОТАЛА БИБЛИОТЕКАРЬ МОЧАЛОВА В.Н.



- МНОГИЕ ЗВЕЗДЫ УКРАШАЛИ
РУССКОЕ НЕБО
ВОСЕМНАДЦАТОГО СТОЛЕТИЯ.
ЗВЕЗДОЮ ПЕРВОЙ ВЕЛИЧИНЫ
ЯВИЛАСЬ СЛАВА МИХАИЛА
ЛОМОНОСОВА

Б. ШЕРГИН



МИХАИЛ ВАСИЛЬЕВИЧ ЛОМОНОСОВ (1711 – 1765) – ПЕРВЫЙ РУССКИЙ УЧЕНЫЙ ЕСТЕСТВОИСПЫТАТЕЛЬ МИРОВОГО ЗНАЧЕНИЯ, ХИМИК, ФИЗИК, ХУДОЖНИК, ИСТОРИК, ПОЭТ И ПИСАТЕЛЬ, ОСНОВАТЕЛЬ СОВРЕМЕННОГО РУССКОГО ЯЗЫКА. ТРУДЫ КОТОРОГО СТАЛИ ИЗВЕСТНЫ ВО ВСЕМ МИРЕ. ПРОСЛАВИЛСЯ В ТАКИХ ОБЛАСТЯХ ЗНАНИЙ, КАК: АСТРОНОМИЯ, ГЕОЛОГИЯ, ПРИБОРОСТРОЕНИЕ, ГЕОГРАФИЯ И МНОГИХ ДРУГИХ.

БИОГРАФИЯ М.В. ЛОМОНОСОВА



РОДИЛСЯ МИХАИЛ ЛОМОНОСОВ 8 (19) НОЯБРЯ 1711 ГОДА В СЕЛЕ ДЕНИСОВКА (АРХАНГЕЛЬСКАЯ ГУБЕРНИЯ) В ЗАЖИТОЧНОЙ СЕМЬЕ ВАСИЛИЯ ДОРОШЕВИЧА И ЕЛЕНЫ ИВАНОВНЫ ЛОМОНОСОВЫХ. ОТЕЦ, ПО ОТЗЫВУ СЫНА, БЫЛ ПО НАТУРЕ ЧЕЛОВЕК ДОБРЫЙ, НО «В КРАЙНЕМ НЕВЕЖЕСТВЕ ВОСПИТАННЫЙ». МАТЬ УМЕРЛА ОЧЕНЬ РАНО, КОГДА ЕМУ БЫЛО ДЕВЯТЬ ЛЕТ. С ДЕСЯТИ ЛЕТ МИХАИЛ ПОМОГАЕТ ОТЦУ, ВМЕСТЕ ХОДИЛИ РЫБАЧИТЬ В БЕЛОЕ МОРЕ И ДО СОЛОВЕЦКИХ ОСТРОВОВ. НЕРЕДКИЕ ОПАСНОСТИ ПЛАВАНИЯ УКРЕПЛЯЛИ ФИЗИЧЕСКИЕ СИЛЫ ЮНОШИ И ОБОГАЩАЛИ ЕГО УМ РАЗНООБРАЗНЫМИ НАБЛЮДЕНИЯМИ. ВЛИЯНИЕ ПРИРОДЫ РУССКОГО СЕВЕРА ЛЕГКО УСМОТРЕТЬ НЕ ТОЛЬКО В ЯЗЫКЕ М. В. ЛОМОНОСОВА, НО И В ЕГО НАУЧНЫХ ИНТЕРЕСАХ ЭТИ ПЛАВАНИЯ ОКАЗАЛИ ВЛИЯНИЕ НА ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ЮНОГО ЛОМОНОСОВА О КРАСОТЕ ПРИРОДЫ, ЗАКАЛИЛИ ЕГО ХАРАКТЕР.

НАЧАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ



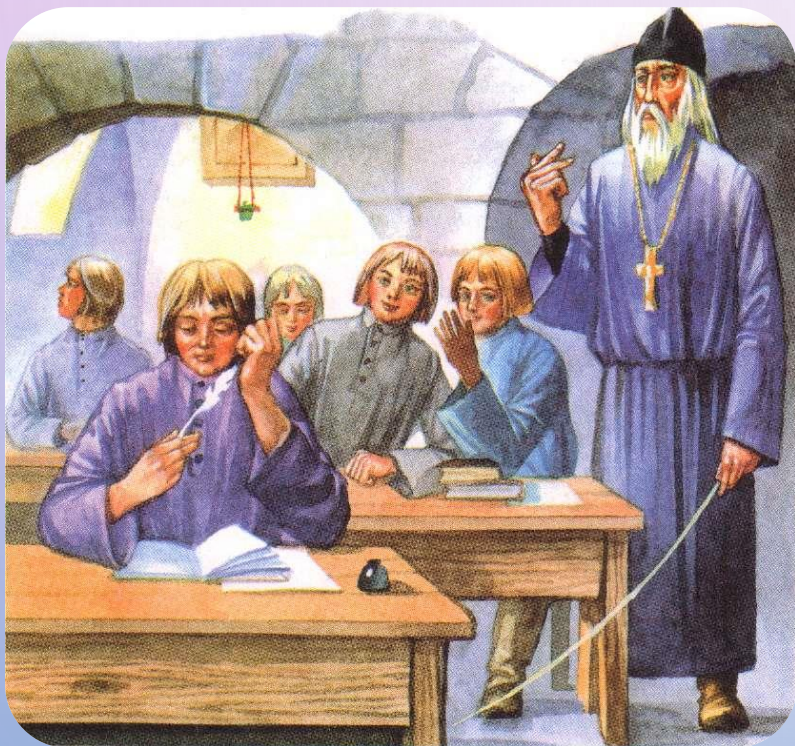
Юношеский почерк
М. В. Ломоносова. 1725

ГРАМОТЕ ОБУЧИЛ МИХАИЛА (В 11-12 ЛЕТ) ДЬЯЧОК МЕСТНОЙ ДМИТРОВСКОЙ ЦЕРКВИ С.Н. САБЕЛЬНИКОВ. «ВРАТАМИ УЧЕНОСТИ» СТАНОВЯТСЯ ПЕРВЫЕ УЧЕБНИКИ: СЛАВЯНСКАЯ «ГРАММАТИКА» МЕЛЕТΙΑ СМОТРИЦКОГО, «АРИФМЕТИКА» ЛЕОНТИЯ МАГНИЦКОГО И «СТИХОТВОРНАЯ ПСАЛТЫРЬ СИМЕОНА ПОЛОЦКОГО.

ПОСЛЕ ЖЕНИТЬБЫ ОТЦА В ТРЕТИЙ РАЗ ЖИЗНЬ ЛОМОНОСОВА В РОДНОМ ДОМЕ СДЕЛАЛАСЬ НЕВЫНОСИМОЙ, НАПОЛНЕННОЙ ПОСТОЯННЫМИ ССОРАМИ С МАЧЕХОЙ. ОСОБЕННО ОЖЕСТОЧАЛА МАЧЕХУ СТРАСТЬ ЛОМОНОСОВА К КНИГАМ

СТРЕМЛЕНИЕ К ЗНАНИЯМ, ТЯЖЁЛАЯ ОБСТАНОВКА В СЕМЬЕ ЗАСТАВИЛИ ЮНОГО ЛОМОНОСОВА ПРИНЯТЬ РЕШЕНИЕ - ОСТАВИТЬ РОДНОЙ ДОМ И ТАЙКОМ ОТПРАВИТЬСЯ В МОСКВУ. В ДЕКАБРЕ 1730 ГОДА С РЫБНЫМ ОБОЗОМ ДЕВЯТНАДЦАТИЛЕТНИЙ ЛОМОНОСОВ ОТПРАВИЛСЯ ИЗ ХОЛМОГОР В МОСКВУ.

СТРЕМЛЕНИЕ К ЗНАНИЯМ



ДВИЖИМЫЙ СТРЕМЛЕНИЕМ К ЗНАНИЯМ, В 1731 ГОДУ ЛОМОНОСОВ ПЕШКОМ ПРИХОДИТ В МОСКВУ. НО ЧТОБЫ ПОСТУПИТЬ В «СПАССКИЕ ШКОЛЫ», ТО ЕСТЬ, В СЛАВЯНО-ГРЕКО-ЛАТИНСКУЮ АКАДЕМИЮ, ЛОМОНОСОВУ ПРИШЛОСЬ ПОДДЕЛАТЬ ДОКУМЕНТЫ И ВЫДАТЬ СЕБЯ «ЗА СЫНА ХОЛМОГОРСКОГО ДВОРЯНИНА». ЖИЗНЬ МОЛОДОГО ЛОМОНОСОВА В СЛАВЯНО-ГРЕКО-ЛАТИНСКОЙ АКАДЕМИИ ОЧЕНЬ ТРУДНА И БЕДНА. НЕ ЗНАЛ ЛАТЫНИ ЛОМОНОСОВУ В ВОЗРАСТЕ 19 ЛЕТ ПРИШЛОСЬ НАЧАТЬ ОБУЧЕНИЕ В МЛАДШЕМ КЛАССЕ, ИЗУЧАЯ ЛАТИНСКИЙ ЯЗЫК, РУССКИЙ, МАТЕМАТИКУ, РИТОРИКУ, ПИИТИКУ(СТИХОСЛОЖЕНИЕ), ПОЛИТИКУ И ФИЛОСОФИЮ. В НОЯБРЕ 1735 ГОДА В ЧИСЛЕ 12 ЛУЧШИХ УЧЕНИКОВ МИХАИЛА ОТПРАВИЛИ ДЛЯ ПРОДОЛЖЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ В ПЕТЕРБУРГСКУЮ АКАДЕМИЮ НАУК. НЕСМОТРЯ НА ТЯЖЁЛЫЕ УСЛОВИЯ ЖИЗНИ, ЛЮБОЗНАТЕЛЬНЫЙ ЮНОША С ПЕРВЫХ ДНЕЙ ПРИБЫТИЯ В АКАДЕМИЮ ПРОЯВИЛ ОГРОМНЫЙ ИНТЕРЕС К НАУКАМ.

МАРБУРГ. СТУДЕНТ НЕМЕЦКОГО УНИВЕРСИТЕТА



БЛАГОДАРЯ УПОРСТВУ ЕМУ УДАЕТСЯ ЗА 5 ЛЕТ ПРОЙТИ ВЕСЬ 12-ЛЕТНИЙ КУРС ОБУЧЕНИЯ. И В ЧИСЛЕ ЛУЧШИХ СТУДЕНТОВ В 1736 ГОДУ ОТПРАВЛЯЕТСЯ УЧИТЬСЯ В ГЕРМАНИЮ В МАРБУРГ ДЛЯ ИЗУЧЕНИЯ ХИМИИ, ФИЗИКЕ, МАТЕМАТИКЕ, ФИЛОСОФИИ, И МЕТАЛЛУРГИИ. А ТАКЖЕ ЛОМОНОСОВ ИЗУЧАЕТ ИНОСТРАННЫЕ ЯЗЫКИ И ЛИТЕРАТУРУ. ЗДЕСЬ ОН НАЧАЛ СОБИРАТЬ СВОЮ БИБЛИОТЕКУ, В КОТОРУЮ ВОШЛИ КАК АНТИЧНЫЕ АВТОРЫ, ТАК И СОВРЕМЕННОКИ.

В МАРБУРГСКОМ УНИВЕРСИТЕТЕ ОН ЗАНИМАЛСЯ У ИЗВЕСТНОГО НЕМЕЦКОГО УЧЁНОГО ХРИСТИАНА ВОЛЬФА, КОТОРЫЙ СТАЛ ДЛЯ ЛОМОНОСОВА УЧИТЕЛЕМ С БОЛЬШОЙ БУКВЫ.

ЖИЗНЬ ЛОМОНОСОВА В ГЕРМАНИИ

- В 1738 ГОДУ ЛОМОНОСОВ НАПИСАЛ СВОЁ ПЕРВОЕ НАУЧНОЕ СОЧИНЕНИЕ ПО ФИЗИКЕ. В 1739 ГОДУ, КОГДА РУССКИЕ ВОЙСКА ОДЕРЖАЛИ ПОБЕДУ НАД ТУРКАМИ, ЛОМОНОСОВ НАПИСАЛ ПЕРВУЮ ОДУ «НА ВЗЯТИЕ ХОТИНА» И «ПИСЬМО О ПРАВИЛАХ РОССИЙСКОГО СТИХОТВОРСТВА». В 1739 ГОДУ ЛОМОНОСОВ ИЗ МАРБУРГА НАПРАВЛЯЕТСЯ ВО ФРЕЙБЕРГ, ГДЕ ПОСЕЩАЕТ УНИВЕРСИТЕТСКИЕ ЛЕКЦИИ ПО МЕТАЛЛУРГИИ ИЗВЕСТНОГО НЕМЕЦКОГО ХИМИКА ФРИДРИХА ГЕНКЕЛЯ. ЗДЕСЬ ОН ПРОЖИЛ С 1739 ПО 1741 ГГ.

ЖИЗНЬ, ДЛЯ ТЕХ ВРЕМЕН, МИХАИЛА ЛОМОНОСОВА БЫЛА ВЕСЬМА НАСЫЩЕННОЙ. ОН ИЗУЧАЕТ МНОЖЕСТВО НАУК, СТАВИТ ОПЫТЫ, ВЫСТУПАЕТ С ЛЕКЦИЯМИ. И В ЭТО ЖЕ ВРЕМЯ ПРОБУЕТ СЕБЯ И В ЛИТЕРАТУРЕ. ТАК МИХАИЛ ЛОМОНОСОВ ПРИСЫЛАЕТ В РОССИЙСКУЮ ИМПЕРИЮ ПИСЬМО, ГДЕ РАССКАЗЫВАЕТ СВОИ МЫСЛИ ПО ПОВОДУ ПРАВИЛ РУССКОГО СТИХОТВОРСТВА.

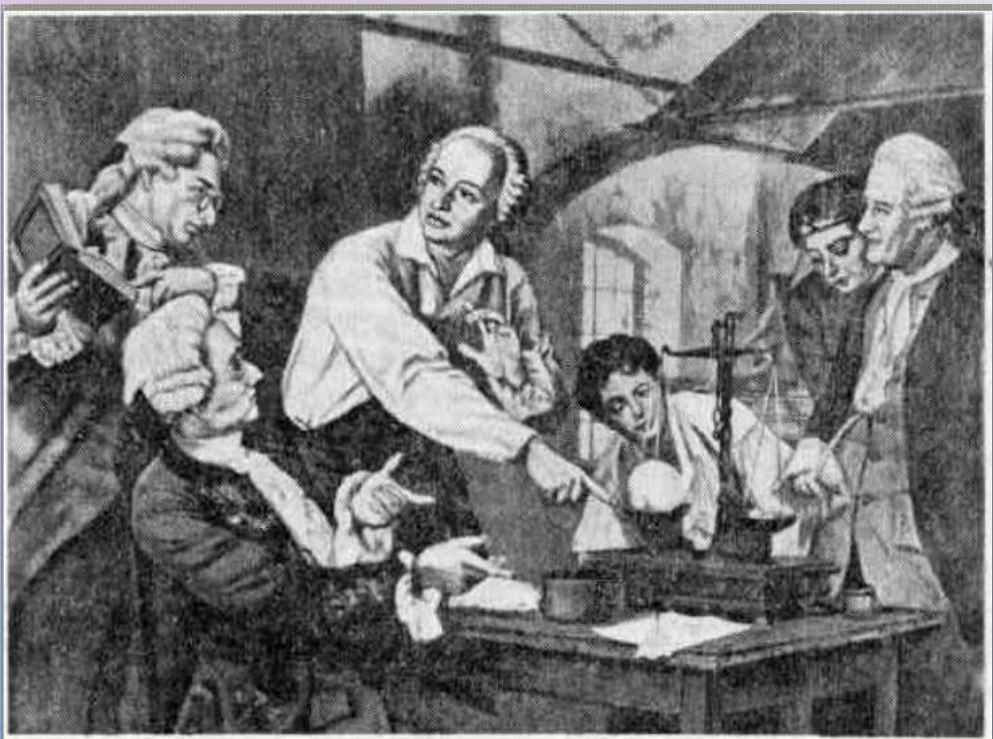


ВОЗВРАЩЕНИЕ НА РОДИНУ

ПОСЛЕ ВОЗВРАЩЕНИЯ В РОССИЮ В 1741 Г. ЛОМОНОСОВ СТАЛ АДЬЮНКТОМ ФИЗИЧЕСКОГО КЛАССА АКАДЕМИИ НАУК В ПЕТЕРБУРГЕ, А СПУСТЯ ТРИ ГОДА НАЧАЛ РАБОТАТЬ ПРОФЕССОРОМ ХИМИИ В ПЕТЕРБУРГСКОЙ АКАДЕМИИ НАУК, РАБОТАЛ В УЧРЕЖДЕННОЙ ПО ЕГО ИНИЦИАТИВЕ ХИМИЧЕСКОЙ ЛАБОРАТОРИИ АКАДЕМИИ.

В НЕЙ ЛОМОНОСОВ НАХОДИЛСЯ ПОДОЛГУ, ПРОВОДЯ РАЗЛИЧНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ И ОПЫТЫ. ОН ДАЖЕ САМОСТОЯТЕЛЬНО ДЕЛАЛ ПРИБОРЫ ДЛЯ СВОИХ ИССЛЕДОВАНИЙ, РАЗНОСТОРОННОСТИ И УМУ ВЕЛИКОГО РУССКОГО УЧЕНОГО ОСТАЕТСЯ ТОЛЬКО ПОЗАВИДОВАТЬ.

ДО 1748 Г. ЛОМОНОСОВ ЗАНИМАЛСЯ ПРЕИМУЩЕСТВЕННО ФИЗИЧЕСКИМИ ИССЛЕДОВАНИЯМИ.



ТРУДЫ МИХАИЛА ЛОМОНОСОВА

А В 1748—1757 ГГ. ЕГО РАБОТЫ БЫЛИ ПОСВЯЩЕНЫ ГЛАВНЫМ ОБРАЗОМ РЕШЕНИЮ ТЕОРЕТИЧЕСКИХ И ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНЫХ ВОПРОСОВ ХИМИИ. В 1755 ГОДУ МИХАИЛ ВАСИЛЬЕВИЧ ИНИЦИИРОВАЛ ОТКРЫТИЕ В МОСКВЕ МОСКОВСКОГО УНИВЕРСИТЕТА, КУДА МОГЛИ БЫ ПОСТУПИТЬ ВСЕ ЛЮДИ ИМЕЮЩИЕ СПОСОБНОСТИ К НАУКАМ. ОН БЫЛ ИНИЦИАТОРОМ МНОГИХ НАУЧНЫХ НАЧИНАНИЙ, КОТОРЫЕ СЫГРАЛИ ЗНАЧИМУЮ РОЛЬ В РАЗВИТИИ РУССКОГО ГОСУДАРСТВА.

ЕГО ТРУДЫ, ОТНОСЯЩИЕСЯ К МАТЕМАТИКЕ, ФИЗИКЕ, ХИМИИ, НАУКАМ О ЗЕМЛЕ, АСТРОНОМИИ, СТАЛИ РУБЕЖОМ В РАЗВИТИИ НАУКИ. ЛОМОНОСОВ ИЗЛОЖИЛ ОСНОВЫ АТОМНО-КОРПУСКУЛЯРНОГО УЧЕНИЯ, РАЗРАБОТАЛ КИНЕТИЧЕСКУЮ ТЕОРИЮ ТЕПЛОТЫ, ОБОСНОВАЛ НЕОБХОДИМОСТЬ ПРИВЛЕЧЕНИЯ ФИЗИКИ ДЛЯ ОБЪЯСНЕНИЯ ЯВЛЕНИЙ ХИМИИ И ПРЕДЛОЖИЛ ДЛЯ ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ ХИМИИ НАЗВАНИЕ «ФИЗИЧЕСКАЯ ХИМИЯ», А ДЛЯ ПРАКТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ — «ТЕХНИЧЕСКАЯ ХИМИЯ». ОН ТАКЖЕ ОБРАТИЛ ВНИМАНИЕ НА ОСНОВОПОЛАГАЮЩЕЕ ЗНАЧЕНИЕ ЗАКОНА СОХРАНЕНИЯ ВЕЩЕСТВ В ХИМИЧЕСКИХ РЕАКЦИЯХ

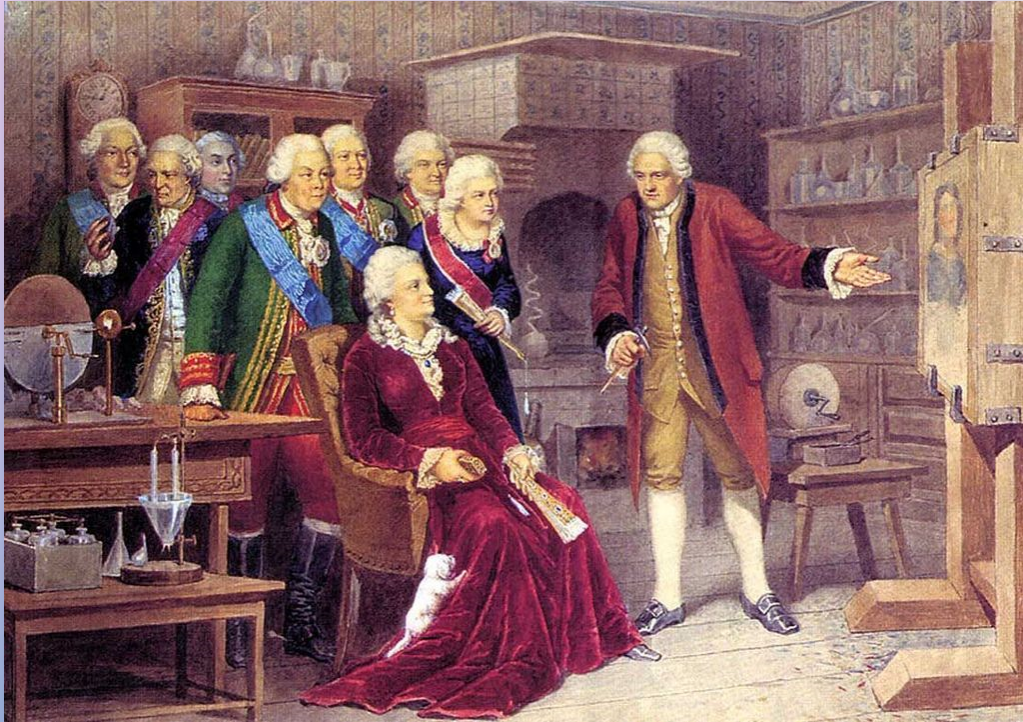


ТРУДЫ МИХАИЛА ЛОМОНОСОВА



- ЛОМОНОСОВ РАЗРАБАТЫВАЛ ТОЧНЫЕ МЕТОДЫ ВЗВЕШИВАНИЯ И ОБЪЕМНЫЕ МЕТОДЫ КОЛИЧЕСТВЕННОГО АНАЛИЗА. ПРОВОДЯ ОПЫТЫ ПО ОБЖИГУ МЕТАЛЛОВ В ЗАПАЯННЫХ СОСУДАХ, ОН ПОКАЗАЛ, ЧТО ИХ ВЕС ПОСЛЕ НАГРЕВАНИЯ НЕ ИЗМЕНЯЕТСЯ. ПОЭТОМУ МНЕНИЕ Р. БОЙЛЯ О ПРИСОЕДИНЕНИИ К МЕТАЛЛАМ «ТЕПЛОВОЙ МАТЕРИИ» ОШИБОЧНО. ОН ИЗУЧАЛ РАСТВОРИМОСТЬ СОЛЕЙ ПРИ РАЗЛИЧНЫХ ТЕМПЕРАТУРАХ, УСТАНОВИЛ ФАКТЫ ПОНИЖЕНИЯ ТЕМПЕРАТУРЫ ПРИ РАСТВОРЕНИИ СОЛЕЙ И ПОНИЖЕНИЯ ТОЧКИ ЗАМЕРЗАНИЯ РАСТВОРА ПО СРАВНЕНИЮ С ЧИСТЫМ РАСТВОРИТЕЛЕМ. ЛОМОНОСОВ ЛИЧНО ПРОИЗВЕЛ БОЛЬШОЕ КОЛИЧЕСТВО АНАЛИЗОВ ГОРНЫХ ПОРОД, ДОКАЗЫВАЯ ОРГАНИЧЕСКОЕ ПРОИСХОЖДЕНИЕ ПОЧВЫ, ТОРФА, КАМЕННОГО УГЛЯ, НЕФТИ, ЯНТАРЯ.
- В СВОЕМ «СЛОВЕ О РОЖДЕНИИ МЕТАЛЛОВ ОТ ТРЯСЕНИЯ ЗЕМЛИ» И В РАБОТЕ «О СЛОЯХ ЗЕМНЫХ» ОН ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНО ПРОВОДИЛ ИДЕЮ О ЗАКОНОМЕРНОЙ ЭВОЛЮЦИИ ПРИРОДЫ.

ТРУДЫ МИХАИЛА ЛОМОНОСОВА



- ЛОМОНОСОВ СОЗДАЛ В РОССИИ МНОГИЕ ХИМИЧЕСКИЕ ПРОИЗВОДСТВА — НЕОРГАНИЧЕСКИХ ПИГМЕНТОВ, ГЛАЗУРЕЙ, СТЕКЛА, ФАРФОРА. ОН ИЗОБРЕЛ ФАРФОРОВУЮ МАССУ, РАЗРАБОТАЛ РЕЦЕПТУРУ И ТЕХНОЛОГИЮ ИЗГОТОВЛЕНИЯ ЦВЕТНЫХ СТЕКОЛ, КОТОРЫЕ ИСПОЛЬЗОВАЛ ДЛЯ СВОИХ МОЗАИЧНЫХ КАРТИН. ЛОМОНОСОВ СОЗДАЛ РЯД МОЗАИЧНЫХ ПОРТРЕТОВ (НАПРИМЕР, ПОРТРЕТ ПЕТРА I) И МОНУМЕНТАЛЬНУЮ МОЗАИКУ «ПОЛТАВСКАЯ БАТАЛИЯ», КОТОРЫЕ БЫЛИ ВЫСОКО ОЦЕНЕНЫ РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИЕЙ ХУДОЖЕСТВ, ИЗБРАВШЕЙ ЕГО В 1763 Г. СВОИМ ЧЛЕНОМ.

ТРУДЫ МИХАИЛА ЛОМОНОСОВА



- ПЕРВЫМ ИЗ РУССКИХ АКАДЕМИКОВ ЛОМОНОСОВ ПРИСТУПИЛ К ПОДГОТОВКЕ УЧЕБНИКОВ ПО ХИМИИ И МЕТАЛЛУРГИИ: «КУРС ФИЗИЧЕСКОЙ ХИМИИ», «ПЕРВЫЕ ОСНОВАНИЯ МЕТАЛЛУРГИИ, ИЛИ РУДНЫХ ДЕЛ». ЕМУ ПРИНАДЛЕЖИТ ЗАСЛУГА СОЗДАНИЯ МОСКОВСКОГО УНИВЕРСИТЕТА, ПРОЕКТ И УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА КОТОРОГО СОСТАВЛЕНЫ ИМ ЛИЧНО.
- ЛОМОНОСОВ НАПИСАЛ РЯД ТРУДОВ ПО ИСТОРИИ, ЭКОНОМИКЕ, ФИЛОЛОГИИ. НАРЯДУ С НАУЧНЫМИ ИССЛЕДОВАНИЯМИ ЛОМОНОСОВ ЗАНИМАЛСЯ ЛИТЕРАТУРНЫМ ТВОРЧЕСТВОМ И ОПУБЛИКОВАЛ НЕСКОЛЬКО ОД И ТРАГЕДИЙ.

СОЧИНЕНИЯ МИХАИЛА ЛОМОНОСОВА



К СОЧИНЕНИЯМ М.В. ЛОМОНОСОВА ОТНОСЯТСЯ ТАКИЕ КАК «ОПЫТ ТЕОРИИ О НЕЧУВСТВИТЕЛЬНЫХ ЧАСТИЦАХ ТЕЛ И ВОООБЩЕ О ПРИЧИНАХ ЧАСТНЫХ КАЧЕСТВ»; «РАЗМЫШЛЕНИЕ О ПРИЧИНАХ ТЕПЛОТЫ И ХОЛОДА»,»РАССУЖДЕНИЕ ОБ ОБЯЗАННОСТЯХ ЖУРНАЛИСТОВ ПРИ ИЗЛОЖЕНИИ ИМИ СОЧИНЕНИЙ, ПРЕДНАЗНАЧЕННОЕ ДЛЯ ПОДДЕРЖАНИЯ СВОБОДЫ ФИЛОСОФИИ»: « О СЛОЯХ ЗЕМЛИ»

МИХАИЛ ЛОМОНОСОВ -ЛИТЕРАТОР



МИХАИЛОМ ЛОМОНОСОВЫМ БЫЛА НАПИСАНА «РУССКАЯ ГРАММАТИКА». В ЭТОЙ РАБОТЕ ОН ИЗЛОЖИЛ НЕСКОЛЬКО ИНТЕРЕСНЫХ ИДЕЙ В ОБЛАСТИ ФОНЕТИКИ И ГРАММАТИКИ. ЭТИ ИДЕИ СЕЙЧАС ЛЕЖАТ В ОСНОВЕ РУССКОГО ЯЗЫКА, ЯВЛЯЮТСЯ ЕГО АЗАМИ.

КАК ЛИТЕРАТОР, ОН АВТОР МНОЖЕСТВА ОД, САМЫЕ ИЗВЕСТНЫЕ ИЗ НИХ ПОСВЯЩЕНЫ ЕЛИЗАВЕТЕ ПЕТРОВНЕ И ЕКАТЕРИНЕ II. ПОМИМО ОД, ЛОМОНОСОВ ПИСАЛ СТИХИ И ПОЭМЫ.

УМЕР ВЕЛИКИЙ РУССКИЙ УЧЕНЫЙ 18 ВЕКА В АПРЕЛЕ 1765 ГОДА НА 54-М ГОДУ ЖИЗНИ ОТ ВОСПАЛЕНИЯ ЛЁГКИХ В СОБСТВЕННОМ ДОМЕ НА РЕКЕ МОЙКЕ. ПОХОРОНЕН НА ЛАЗАРЕВСКОМ КЛАДБИЩЕ АЛЕКСАНДРО-НЕВСКОЙ ЛАВРЫ В ПЕТЕРБУРГЕ.

БИБЛИОГРАФИЯ

1. РУССКИЕ ПОЭТЫ XVIII-XIX ВЕКОВ: АНТОЛОГИЯ.- М.:ДЕТ. ЛИТ. ,1985 Г.
2. ШКОЛЬНАЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ «РУССИКА» IX-XVIII ВВ. –М.:ОЛМА-ПРЕСС ОБРАЗОВАНИЕ, 2003 Г.
3. 100 ВЕЛИКИХ УЧЕНЫХ.- М.: ВЕЧЕ, 2004 Г.
4. МИХАЙЛО ЛОМОНОСОВ. ИЗБРАННАЯ ПРОЗА. – М.: СОВ. РОССИЯ,1980 Г.
5. М.В. ЛОМОНОСОВ. ИЗБРАННЫЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ.- АРХАНГЕЛЬСК.:СЕВЕРО-ЗАПАДНОЕ КНИЖНОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО, 1978
6. М.В. ЛОМОНОСОВ. ИЗБРАННОЕ.- М.: ДЕТ. ЛИТ., 1978 Г.
7. ШКОЛЬНАЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ «РУССИКА» ИСТОРИЯ РОССИИ XVIII-XIX ВЕКА.- М.:ОЛМА-ПРЕСС ОБРАЗОВАНИЕ, 2003 Г.
8. КРАТКАЯ ХИМИЧЕСКАЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ ТОМ 1.-М.: ГОС. НАУЧНОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО «СОВЕТСКАЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ», 1961 Г.

БИБЛИОГРАФИЯ

1. 9. РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА XI-XVIII ВВ.- М.: ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА, 1988 Г.
2. 10. Н.В. БОГОМОЛОВ, П.И. САМОЙЛЕНКО. МАТЕМАТИКА.-М.: ДРОФА; МОСКОВСКИЕ УЧЕБНИКИ, 2009 Г.
3. Г.Е. РУДЗИТИС, Ф.Г. ФЕЛЬДМАН. ХИМИЯ. ОСНОВЫ ОБЩЕЙ ХИМИИ.- М.: ПРОСВЕЩЕНИЕ, ОАО «МОСКОВСКИЕ УЧЕБНИКИ», 2010 Г.
4. В.Ф. ДМИТРИЕВА ФИЗИКА. – М.: ИЦ «АКАДЕМИЯ», 2011 Г.
5. И.И. БАШМАКОВ. МАТЕМАТИКА. – М.: ОБРАЗОВАТЕЛЬНО-ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ЦЕНТР «АКАДЕМИЯ», 2010 Г.
6. ЭНЦИКЛОПЕДИЧЕСКИЙ СЛОВАРЬ ЮНОГО АСТРОНОМА.- М.: ПЕДАГОГИКА, 1986 Г.

ИСТОЧНИКИ

- СТАТЬИ В СВОБОДНОЙ ЭНЦИКЛОПЕДИИ «ВИКИПЕДИЯ»
- СТАТЬИ НА САЙТЕ ALL-BIOGRAPHY.RU