Презентация подготовлена педагогом-библиотекарем КС №54 им.П.М.Вострухина Добрышкиной Н.В.

Fête de la MUSIQUE

21 JUIN

День музыки – 21 июня

Эта романтическая дата календаря — День музыки (фр. **Fête de la Musique)** — приурочена к дню летнего солнцестояния.

Любопытно, что идея исполнять музыку в дни зимнего и летнего солнцестояния принадлежит Джоэлу Коэну (Joël Cohen), американскому музыканту, работавшему на Radio France. Эта мысль понравилась Морису Флёре (Maurice Fleuret), главе комитета по музыке и танцам при Министерстве культуры Франции. Он рассказал о ней своему начальнику, министру Жаку Лангу (Jack Lang), и 21 июня 1982 г. состоялся первый в истории Праздник музыки. Успех не заставил себя ждать, а в 1985 г. европейские страны последовали примеру Франции.

Fête de la Musique (в переводе с французского — **«**Праздник музыки**»,** **(**встречается также под названием **«**День музыки**», «The World Music Day») —** музыкальный фестиваль**,** который ежегодно проводится **21** июня в день солнцестояния и направлен на популяризацию музыки среди населения**.**

Цель фестиваля – продемонстрировать музыку во всех её формах, открыть её для всех. Звучит любая музыка – от джаза до фламенко, от техно до хоровой музыки, от симфонической музыки до хард-рока.

Первоначально «Праздник Музыки» был организован в **1982** году в Париже. За более чем тридцатилетнюю историю фестиваль вышел за национальные границы и стал мировым событием в области музыки. В настоящее время более **100** государств и **340** городов по всему миру каждый год в конце июня проводят живые выступления в рамках **«Fête de la Musique»**.

Основными характерными чертами **«Fête de la Musique»** являются бесплатные выступления профессионалов и любителей на одной сцене. Все концерты в рамках фестиваля проводятся на открытом воздухе в парках, скверах и на площадях. Приветствуются спонтанные выступления музыкантов на улицах, что создаёт атмосферу праздника музыки.

Музыка в этот день звучит везде: в концертных залах, на улицах, в квартирах.

Все, кто умеет играть на музыкальных инструментах, играют, кто умеет петь — поют, кто умеет танцевать — танцуют, те, кто начисто лишен всяческих талантов, слушают исполнителей, и все вместе радуются жизни.

Поздним вечером родители спокойно выпускают детей из дома, позволяя им музицировать на публике: несмотря на фальшивые ноты, аплодисменты им обеспечены.

Фестиваль, приходящийся на день летнего солнцестояния, напоминает о крупных языческих праздниках античной Европы, прославлявших природу или отмечавших начало полевых работ.

Успех мероприятия объясняется его демократизмом: в этот день играть могут все без исключения, музыка выходит на улицу и становится всеобщим достоянием.

Музыканты-любители выступают прямо на площадях и в скверах, профессионалы предпочитают большие залы, но иногда и их можно встретить в клубах и скромных барах.

В этот день проходят парады оркестров и концерты, в которых принимают участие и «звезды», и никому неизвестные артисты, исполняющие музыкальные произведения абсолютно всех жанров, от классической музыки, до самых современных ее течений.

Многие известные музыканты специально в этот день приезжают во Францию, чтобы бесплатно выступить на сценических площадках, в ресторанах, на улицах.

Тишины в этот день во Франции просто не существует. И не только днем, но и ночью, поскольку праздник продолжается до утра. Вообще, официальные парады и концерты начинаются во второй половине дня, после того, как заканчивается рабочий день, но праздничное настроение у всех в стране с самого утра.

Есть такой анекдот: «все думают, что 21 июня – самый длинный день в году, а французы думают, что – самая короткая ночь». Видимо, для того, чтобы смягчить горечь утраты, парижане в день летнего солнцестояния устраивают Праздник Музыки, причем начинается он ближе к вечеру и продолжается до утра.

Каждый год в день летнего солнцестояния, в Париж со всех концов съезжаются музыканты, профессионалы и любители. Они выступают, по всему городу – буквально, на всех углах. На улицах и площадях, в парках, вблизи оперных театров и дворцов. Весь город превращается в сцену.

В России **«Fête de la Musique»** впервые прошёл в **2011** году в городе Воронеже**.** По инициативе местных меломанов было организовано три сцены в центре города**,** где выступили музыканты из разных городов России**,** Украины и Германии**.** В **2012** году Посольство Франции в РФ в рамках федеральной программы **«**Праздник Музыки**»** организовало выступления французских музыкантов в **13** городах от Москвы до Владивостока**.**

Всё это музыкальное действо сопровождается танцующими людьми, едой, питьём.

В грандиозном концерте принимают участие и люди с громкими именами. Но выступают они, как простые уличные или даже дворовые музыканты – на лавочках возле подъездов, возле магазинов и ворот музеев. Музыка в этот день звучит везде: в концертных залах, на улицах, в квартирах.

Все, кто умеет играть на музыкальных инструментах, играют, кто умеет петь - поют, кто умеет танцевать - танцуют, те, кто начисто лишен всяческих талантов, слушают исполнителей, и все вместе радуются жизни.

Парады оркестров, концерты, в которых принимают участие и «звезды», и никому неизвестные артисты, исполняющие музыкальные произведения абсолютно всех жанров, от классической музыки, до самых современных ее течений.

Многие известные музыканты специально в этот день приезжают во Францию, чтобы бесплатно выступить на сценических площадках, в ресторанах, на улицах.

Праздник
был задуман как символ братского объединения всех людей через музыку – самое интернациональное из искусств.

Источники:

https://www.calend.ru

htpps://www.anydaylife.com

https://www.liveinternet.ru