

Бунин Иван Алексеевич

22 октября (10 октября)
1870 года –
8 ноября 1953 года



Иван Алексеевич Бунин родился 22 октября (10 октября по старому стилю) 1870 года в Воронеже в дворянской семье. Детство будущего писателя прошло на хуторе Бутырки Елецкого уезда Орловской губернии.

Свою собственную биографию Бунин почти всегда и неизменно (автобиографии писаны им в разное время для разных издателей) начинает цитатой из «Гербовника дворянских родов»: «Род Буниных происходит от Симеона Бутковского, мужа знатного, выехавшего в XV в. из Польши к Великому Князю Василию Васильевичу. Правнук его Александр Лаврентьев сын Бунин служил по Владимиру и убит под Казанью. Все сие доказывается бумагами Воронежского Дворянского Депутатского Собрания о внесении рода Буниных в родословную книгу в VI часть, в число древнего дворянства» (цитируется по книге В.Н. Муромцевой-Буниной «Жизнь Бунина. Беседы с памятью»).

«Рождение ни как не есть мое начало. Мое начало и в той непостижимой для меня тьме, в которой я был от зачатия до рождения, и в моем отце, в матери, в дедах, прадедах, пращурах, ибо ведь они тоже я, только в несколько иной форме». «Не раз чувствовал я себя не только прежним собою, - ребенком, отроком, юношей, - но и своим отцом, дедом, пращуром; в свой срок кто-то должен и будет чувствовать себя – мною» (И. А. Бунин).

Геральдическое описание герба рода Буниных

Согласно данным Общего гербовника герб семьи Буниных выглядел следующим образом: основу герба составляет прямоугольный щит (так называемый французский, с заострением по центру нижней кромки) с голубым полем, в котором изображен золотой перстень с самоцветным камнем, окруженный тремя серебряными продолговатыми крестами, расположенными заостренными концами к перстню. Венчают щит дворянский шлем и корона, украшенная страусовыми перьями. Намет (внешнее украшение герба) голубого цвета с серебряной подложкой.



Существует мнение, что герб семьи Буниных является несколько видоизмененным вариантом кланового герба польского рода Бродзиц.



Отец, Алексей Николаевич, помещик Орловской и Тульской губерний был вспыльчивый, азартный, более всего любящий охоту и пение под гитару старинных романсов. В конце концов он, из-за пристрастия к вину и картам, растратил не только собственное наследство, но и состояние жены. Отец был на войне, волонтером, в крымской кампании, любил прихвастинуть знакомством с самим графом Толстым, тоже севастопольцем.

Но, несмотря на эти пороки, его все очень любили за веселый нрав, щедрость, художественную одаренность. В его доме никогда никого не наказывали.

Мать, Людмила Александровна Бунина (урожденная Чубарова) (1835-1910)



Мать Ивана Бунина была полной противоположностью мужу: кроткой, нежной и чувствительной натурой, воспитанной на лирике Пушкина и Жуковского, и занималась, в первую очередь, воспитанием детей...

Ваня рос, окруженный лаской и любовью. Мать проводила с ним все время и очень его баловала.

Вера Николаевна Муромцева, жена Бунина, вспоминает: «Мать его, Людмила Александровна, всегда говорила мне, что «Ваня с самого рождения отличался от остальных детей», что она всегда знала, что он будет «особенный», «ни у кого нет такой тонкой души, как у него «В Воронеже он, моложе двух лет, ходил в соседний магазин за конфеткой. Его крестный, генерал Сипягин, уверял, что он будет большим человеком... генералом!»



В 1881 году для поступления на учебу в гимназию отец привёз Ивана в Елец. С экзаменами Иван справился на отлично и его приняли в мужскую гимназию. Учился он легко, новые знания быстро укладывались у него в голове, но это касалось только гуманитарных предметов. Бунин абсолютно не дружил с точными науками, и даже признался брату, что больше всего боится экзамена по математике.



Через пять лет Бунин был отчислен из гимназии, причем не доучившись до конца учебного года. 16-летний Иван приехал на Рождество домой в Озерки, но после окончания каникул в гимназию не вернулся. Это послужило причиной для отчисления. Далее Бунин учился под руководством старшего брата Юлия.

Упорство Ивана и активная помощь в обучении брата дали свои плоды – Бунин сумел пройти школьную программу, отлично подготовился к сдаче выпускных экзаменов и после успешной их сдачи вместе со всеми получил аттестат.



Свое первое стихотворение Бунин написал в восемь лет. Его первой публикацией стало стихотворение «Над могилой Надсона», напечатанное в газете «Родина» в феврале 1887 года. В течение года в том же издании появились несколько стихотворений Бунина, а также рассказы «Два странника» и «Нефедка».

В сентябре 1888 года стихи Бунина появились в «Книжках недели», где печатались произведения писателей Льва Толстого, Якова Полонского



Первой любовью Ивана Бунина стала Варвара Пащенко. Он познакомился с ней в редакции газеты «Орловский вестник». «Высокая, с очень красивыми чертами, в пенсне», она поначалу показалась молодому писателю заносчивой и чрезмерно эмансипированной — но вскоре Бунин уже писал брату письма, в которых расписывал ум и таланты своей возлюбленной.

С весны 1889 года началась самостоятельная жизнь писателя — Бунин вслед за братом Юлием переселился в Харьков.

С осени стал работать в газете «Орловский вестник». В 1891 году в приложении «Орловского вестника» вышла его ученическая книжка «Стихотворения. 1887–1891». Тогда же Иван Бунин познакомился с Варварой Пащенко, корректором газеты, с которой они стали жить гражданским браком, не венчаясь, так как родители Варвары были против этого брака. В 1892 году они переехали в Полтаву, где брат Юлий заведовал статистическим бюро губернского земства.

Иван Бунин поступил на службу библиотекарем земской управы. В разное время работал корректором, статистиком, библиотекарем, газетным репортером.

В апреле 1894 года в печати появилось первое прозаическое произведение Бунина — рассказ «Деревенский эскиз».

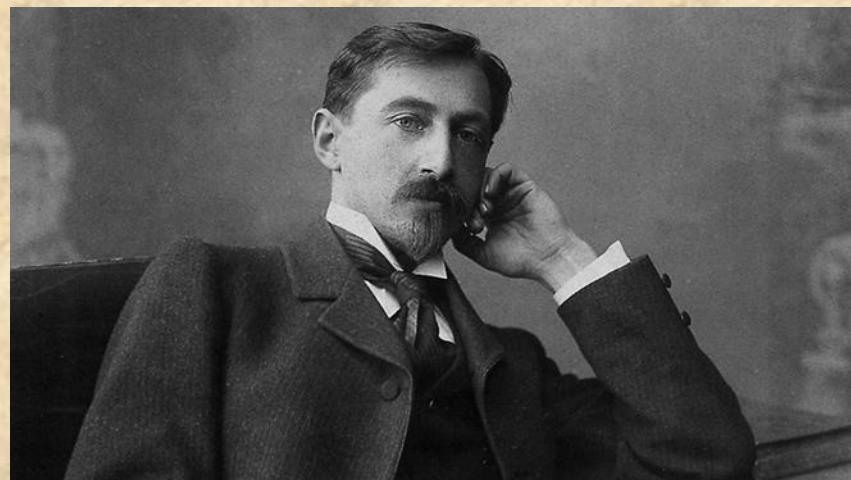


Первой официальной женой писателя стала Анна Цакни, гречанка, дочь революционера и эмигранта Николая Цакни. Бунин сделал ей предложение уже через несколько дней после знакомства. В 1899 году они обвенчались. Цакни к тому моменту было 19 лет, а Бунину — 27.

Однако после свадьбы прошло некоторое время, и семейная жизнь разладилась. Цакни винила мужа в черствости, он ее — в легкомыслии.

В январе 1895 года, после измены жены, Бунин оставил службу и переехал сначала в Петербург, а затем в Москву. В 1900 году супруги расстались, а в 1905 году скончался их сын Николай.

В Москве молодой писатель познакомился с известными поэтами и писателями — Антоном Чеховым, Валерием Брюсовым. После знакомства с Николаем Телешовым Бунин стал участником литературного кружка «Среда». Весной 1899 года в Ялте он познакомился с Максимом Горьким, позднее пригласившим его к сотрудничеству в издательстве «Знание». Литературная известность к Ивану Бунину пришла в 1900 году после выхода в свет рассказа «Антоновские яблоки». В 1901 году в издательстве символистов «Скорпион» вышел сборник стихотворений «Листопад». За этот сборник и за перевод поэмы американского поэта-романтика Генри Лонгфелло «Песнь о Гайавате» (1896) Российской академией наук Ивану Бунину была присуждена Пушкинская премия.





В 1902 году в издательстве “Знание” вышел первый том сочинений писателя. Очередной избранницей сочинителя стала Вера Муромцева, высокообразованная красавица, племянница главы Госдумы. Молодые люди встретились в Москве в 1906 году. Они много путешествовала. В 1907 году отправились в путешествие по странам Востока — Сирии, Египту, Палестине. В 1910 году они посетили Европу, а затем Египет и Цейлон. С осени 1912 года по весну 1913 года были в Турции и Румынии, с 1913 по 1914 год — на Капри в Италии.

Так как Цакни вначале не соглашалась дать развод, они смогли заключить брак только в 1922, а прожили вместе 46 лет. Она называла мужа Яном, очень его любила и даже прощала неверность.



Осенью 1909 года Академия наук присудила Бунину вторую Пушкинскую премию и избрала его почетным академиком по разряду изящной словесности. В произведениях, написанных после первой русской революции 1905 года, главенствующей стала тема драматизма русской исторической судьбы. Повести «Деревня» (1910) и «Суходол» (1912) имели большой успех у читателей. В 1915–1916 годах вышли сборники рассказов писателя «Чаша жизни» и «Господин из Сан-Франциско». В прозе этих лет ширится представление писателя о трагизме жизни мира, об обреченности и братоубийственном характере современной цивилизации.



К Февральской и Октябрьской революциям 1917 года Иван Бунин отнесся крайне враждебно и воспринимал их как катастрофу. Дневником событий жизни страны и размышлений писателя в это время стала книга публицистики «Окаянные дни» (1918).

21 мая 1918 года он уехал из Москвы в Одессу, а в феврале 1920 года эмигрировал сначала на Балканы, а затем во Францию. Во Франции первое время жил в Париже, но с лета 1923 года переехал в Приморские Альпы и приезжал в Париж только на некоторые зимние месяцы. Здесь он обратился к интимным, лирическим воспоминаниям молодости. Роман «Жизнь Арсеньева» (1930) как бы замкнул цикл художественных автобиографий, связанных с жизнью русского поместного дворянства.

Дом Ивана Бунина в Париже



С 1922 по 1953 год в доме №1 по улице Жака Оффенбаха в Париже жил Иван Бунин с женой Верой. Как писал об этом Александр Баухах: «...[Бунин] завел маленькую квартирку в Париже, с грехом пополам обставив ее». И «...я стал «захаживать» к нему на дом, на эту самую неуютную и едва ли не умышленно неприглядную квартиру на улице Оффенбаха, в которой он и скончался 30 лет спустя». Мебель из квартиры Бунина долгое время хранилась в Париже, сегодня она находится в музее писателя в Орле. В 1993 году на парижском доме, где жил Бунин, установили мемориальную доску.



Иван Бунин во время церемонии
вручения Нобелевской премии.
1933 год.

Одно из центральных мест в позднем творчестве Бунина занимала тема роковой любви- страсти, выраженная в произведениях «Митина любовь» (1925), «Солнечный удар» (1927), цикле новелл «Темные аллеи» (1943). В 1927–1930 годах Бунин обратился к жанру короткого рассказа («Слон», «Телячья головка», «Петухи» и др.).

В 1933 году он стал первым русским писателем, удостоенным Нобелевской премии по литературе.

Известно, что выдвижению Бунина на Нобелевскую премию поспособствовал прозаик Марк Алданов. В 1922 году он обратился к известному французскому писателю Ромену Роллану, и тот внес его в список на соискание премии. Правда, в первый раз кандидатуру Ивана Бунина комитет не выбрал, и почетную награду писатель получил только через десять лет.

В официальном сообщении Нобелевского комитета говорится: «Решением Шведской академии Нобелевская премия по литературе присуждена Ивану Бунину за строгий артистический талант, с которым он воссоздал в литературной прозе типично русский характер».

Многие литературоведы и сам Бунин считают, что фактически премию присудили за роман «Жизнь Арсеньева», который вышел в Париже в 1930 году. В романе так много пересечений с судьбой самого писателя, что многие называют его автобиографией Ивана Бунина.

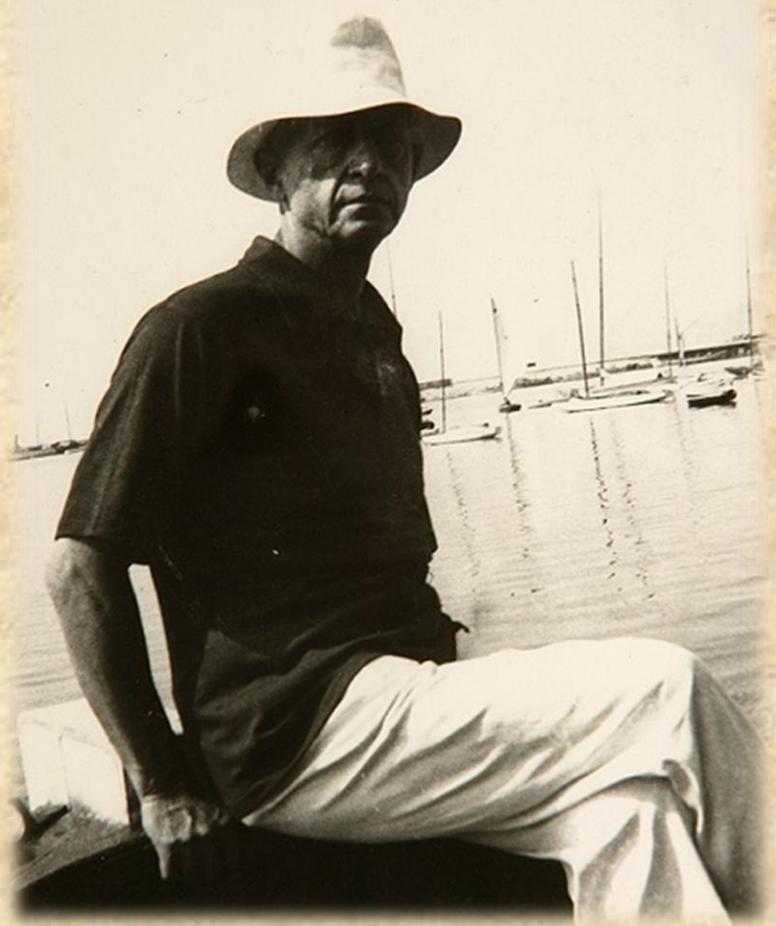
Иван Бунин получил Нобелевскую премию 10 декабря 1933 года из рук короля Швеции Густава V.

Лауреатам полагается и внушительное денежное вознаграждение — 170 331 шведских крон, что в ту пору равнялось 715 000 франков.

Полученные от Шведской академии средства не сделали Бунина богатым. Значительную часть премии он отдал нуждающимся.

«Как только я получил премию, мне пришлось раздать около 120 000 франков. Да я вообще с деньгами не умею обращаться. Теперь это особенно трудно. Знаете ли вы, сколько писем я получил с просьбами о вспомоществовании? За самый короткий срок пришло до 2000 таких писем».

Иван Бунин



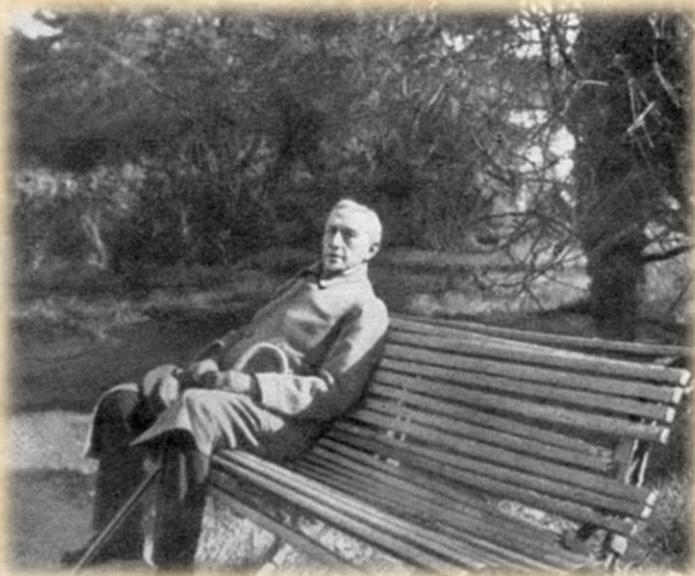
Вторая мировая война застала Буниных во французском городе Грасс. К тому моменту деньги от Нобелевской премии закончились, и семье приходилось жить впроголодь.

Война примирila писателя с ненавистным ему большевистским режимом. Все ушло на второй план, на первый же вышла Родина. Бунин купил карту мира и отмечал на ней ход военных действий, о котором читал в газетах. Он праздновал разгром гитлеровской армии под Сталинградом как личную победу, а в дни Тегеранского совещания, сам себе удивляясь, писал в дневнике: «Нет, вы подумайте, до чего дошло — Сталин летит в Персию, а я дрожу, чтобы с ним не дай Бог чего в дороге не случилось». В конце войны писатель часто думал о возвращении на Родину.

В мае 1945 года Бунины прибыли в Париж, где встретили день победы над фашистской Германией. Здесь же в 1946 году они узнали о своем восстановлении в гражданстве СССР и даже хотели вернуться. Но после Постановления «О журналах «Звезда» и «Ленинград» 1946 года, в котором Центральный комитет СССР раскритиковал творчество Михаила Зощенко и Анны Ахматовой, литератор передумал возвращаться.



В годы войны Бунин продолжал работать. 74-летний писатель отмечал в дневнике: «Господи, продли мои силы для моей одинокой, бедной жизни в этой красоте и работе!» В 1944 году он закончил сборник «Темные аллеи», куда вошли 38 рассказов. Среди них — «Чистый понедельник», «Баллада», «Муз», «Визитные карточки». Позже, через девять лет, он дополнил собрание еще двумя рассказами «Весной, в Иудее» и «Ночлег». Сам автор считал лучшим своим произведением именно рассказ «Темные аллеи».



Эмфиземой легких Бунин заболел еще в 40-х годах, и по рекомендации докторов отправился во Францию на лечение. Однако на результатах это не отразилось. Последний раз Бунин показался на публике в 1947-м, ему тогда исполнилось 79 лет.

Денег на лечение не было, поэтому Бунин попросил помочь у Андрея Седых – эмигранта из России. Он в свою очередь связался с американским меценатом Фрэнком Атраном, и тот согласился помочь известному писателю. Ежемесячно писатель получал от Атрана сумму в 10 тысяч франков.



В последние годы жизни писатель прекратил публикацию своих произведений. Много и тяжело болея, написал «Воспоминания» (1950), работал над книгой «О Чехове», вышедшей посмертно в 1955 году в Нью-Йорке. В «Литературном завещании» он просил печатать свои произведения только в последней авторской редакции, которая легла в основу его 12-томного собрания сочинений, изданного берлинским издательством «Петрополис» в 1934—1939 годах.



8 ноября 1953 года на 84 году жизни писатель скончался. Похоронили его на кладбище Сент-Женевьев-де-Буа.

Интересные факты о Бунине

- В раннем детстве Иван отравился ядовитой беленой. Спасла его няня, отпоив будущего писателя молоком.
- Огромное влияние на юного Бунина оказал старший брат Юлий. Он привил будущему писателю любовь к литературе и сочинительству.
- В роду Бунина было немало выдающихся личностей. Были среди них и литераторы. Писатель очень гордился родством с В. А. Жуковским.
- Одним из любимых занятий писателя было определение облика человека по затылку и конечностям.
- Еще одним увлечением Бунина было коллекционирование фармацевтических флакончиков и коробочек. Свои “сокровища” он ревностно оберегал.
- Иван Алексеевич был достаточно мнительным и суеверным человеком. Он не садился за стол, если был тринадцатым по счету, и испытывал иррациональную неприязнь к букве “Ф”.
- Благодаря хорошей физической подготовке и богатой мимике, Бунин мог стать актером. Роль Гамлета ему предлагал сам К. С. Станиславский.

Интересные факты о Бунине

- Огромную роль в жизни и карьере писателя сыграл А. П. Чехов. К моменту их встречи Антон Павлович уже состоялся как литератор. Заметив недюжинный талант своего молодого знакомого, он смог направить его в нужное русло. Они долго переписывались. Благодаря Чехову краткие знакомства Бунина с иными именитыми литераторами превратились в дружбу.
- Имея всего 4 класса образования, Бунин был гениальным переводчиком. Он переводил произведения А. Мицкевича, Петрарки, Байрона, Т. Шевченко.
- Иван Алексеевич не принял переворот 1917 года и эмигрировал во Францию. Большевики называли его “белогвардейцем Буниным”.
- Он стал первым писателем-эмигрантом, которого начали печатать в СССР. С его произведениями отечественный читатель познакомился уже в 50-х годах.
- Биография Бунина богата яркими событиями. Многие исследователи его жизни и творчества полагают, что он нерационально распорядился полученной премией. Часть денег он раздал бедным русским эмигрантам, часть – вложил в достаточно мутное дело. В результате писатель остался без гроша в кармане.

Интересные факты о Бунине

- Когда началась Вторая мировая война, Бунин переехал в Грассе. Там он создал много антифашистских и антивоенных произведений, в которых горячо поддерживал советскую армию.
- Во время Холокоста в его доме скрывались такие выдающиеся личности, как музыкант А. Либерман, критик А. Бахрах и многие другие. За это уже в XXI веке российский еврейский конгресс присудил писателю звание Праведника народов мира.
- Но в семейной жизни писатель праведником не был. Горячо любя свою супругу, В. Муромцеву, Бунин воспыпал страстью к Г. Кузнецовой, начинающему поэту. Иван Алексеевич привел ее к себе домой и кратко объяснил жене, что отныне они будут жить втроем. Этот странный союз просуществовал около десяти лет.
- Когда война закончилась, Бунин вернулся в Париж. Первоначально он желал возвратиться в Россию и даже получил разрешение властей. Но потом он изменил свое решение и остаток жизни провел в милой его сердцу Франции.
- Наследника миру писатель, к сожалению, не оставил. Его единственный сын, родившийся в 1900 г., умер в пятилетнем возрасте от менингита.

Бунинские адреса Москвы

https://buninka.my1.ru/index/buninskie_adresa/0-10

Принять участие в конкурсе чтения произведений Бунина, организованном ГБУК г. Москвы "ЦБС ЦАО", послушать произведения Ивана Алексеевича Бунина в исполнении известных актёров, познакомиться с юбилейными новостями, а также узнать много интересного об И.А. Бунине можно, посетив сайт <https://bunin2020.ru/>

Библиография

http://az.lib.ru/b/bunin_i_a/

Библиография литературы об И.А. Бунине

[http://ivbunin.ru/bibliografiya/literatura-ob-i.a.-bunine-\(1955-2000-gg.\)](http://ivbunin.ru/bibliografiya/literatura-ob-i.a.-bunine-(1955-2000-gg.))

При создании презентации были использованы следующие ресурсы:

- ✓ <https://www.culture.ru/persons/9549/ivan-bunin>
- ✓ <https://biographe.ru/znamenitosti/ivan-bunin/>
- ✓ https://knigopoisk.org/authors/ivan_bunin
- ✓ <https://uznayvse.ru/znamenitosti/biografiya-ivan-bunin.html>
- ✓ <https://story.ru/istorii-znamenitostej/veshch/neprikayannyy-zhilets/>
- ✓ <https://diletant.media/articles/45245443/>
- ✓ <https://biography.wikireading.ru/241664>
- ✓ <https://news.rambler.ru/other/38369962-za-chto-bunin-poluchil-nobelevskuyu-premiyu/?updated>
- ✓ <http://buninforum.elsu.ru/life.php>

Презентацию подготовили
методисты Городского методического центра
Департамента образования и науки города Москвы:

Кулешова Валентина Александровна,
Гречихова Елизавета Игоревна