

«Моряк в седле»
ДЖЕК ЛОНДОН
(1876—1916)



Мать будущего писателя, Флора Уэлман, была пятым и самым младшим ребёнком строителя канала в Пенсильвании Маршалла Уэлмана и его первой жены Элеоноры Гарретт Джонс. В конце 1876 года Флора Уэлман вышла замуж за Джона Лондона, ветерана Гражданской войны. Таким образом укрепилось в истории имя Джек Лондон.



Джек родился в Сан-Франциско. Хотя семья принадлежала к рабочему классу, она не была такой бедной, как утверждал позднее сам писатель в своих рассказах. В 1885 году мальчик нашёл и прочитал длинный викторианский роман «Сигна» Уйды (псевдоним Марии Луизы Раме (1839 –1908), классика английской литературы). Это в дальнейшем повлияло на становление его творческого кредо и литературного стиля.



В 1886 году он пошёл в публичную библиотеку Окленда и нашёл там отзывчивого библиотекаря Ину Кулбрит, которая поощряла его тягу к знаниям. Позже она стала первым поэтом-лауреатом Калифорнии и важной фигурой в литературном сообществе Сан-Франциско.



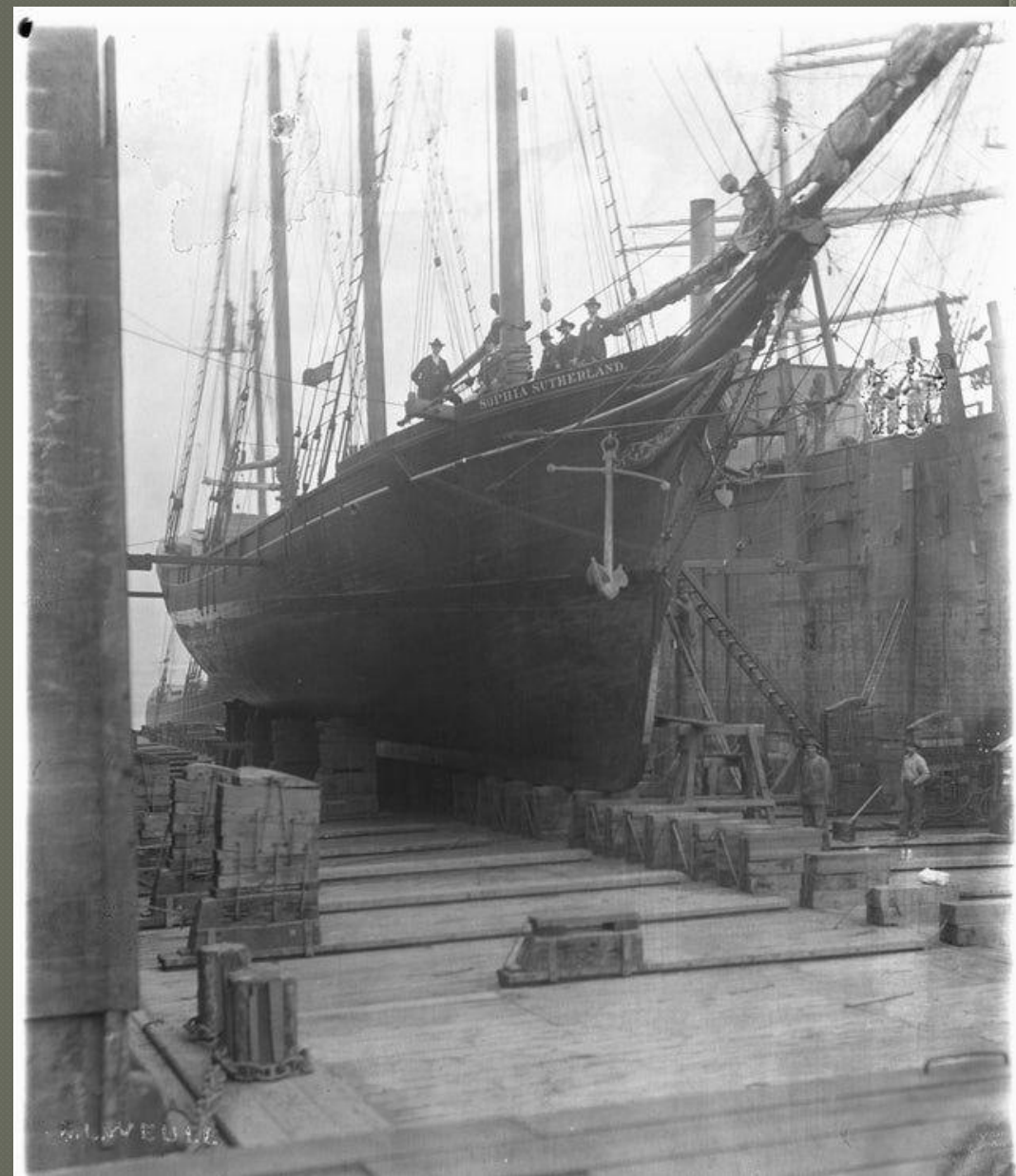


Не миновала «стихотворная лихорадка» и двадцатилетнего Джека Лондона. Собственно, с сочинения стихов и началась его писательская карьера. Помимо любви к поэзии, на подобное сочинительство его подвигла и нужда. Природная деловая хватка в сочетании с романтическим складом души подсказали ему, что куда интереснее и, казалось бы, легче заработать на жизнь не тяжёлым физическим трудом, а сочинением стихов, особенно юмористических.

На русский язык большинство поэтических творений юного Джека Лондона перевела современная писательница и переводчица Маша Лукашкина.



В 1893 году он нанялся на китобойное судно «Софи Сазерленд», направлявшееся к берегам Японии. Когда он вернулся, страну охватила паника 1893 года, а Окленд был охвачен забастовками рабочих. После изнурительной работы на джутовой фабрике и электростанции для городских железных дорог Лондон присоединился к армии Кокси и начал свою карьеру в качестве бродяги. В 1894 году он провёл 30 дней в тюрьме округа Эри в Буффало, штат Нью-Йорк, за бродяжничество.



В романе «Моряк в седле» Ирвинг Стоун полноценно отражает жизнь Джека Лондона, показывая его внутренний мир и противостояние с миром. Благодаря тому, что Джек Лондон с раннего возраста вёл личный дневник, Ирвингу Стоуну удалось создать полный образ жизни писателя на протяжении всех его лет.



ИРВИНГ
СТОУН

МОРЯК В СЕДЛЕ

*Книги, изменившие мир.
Писатели, объединившие
поколения.*

Э К С К Л Ю З И В Н А Я К Л А С С И К А

Весной 1897 года Джек Лондон поддался «золотой лихорадке» и уехал на Аляску. Поначалу Джеку с товарищами сопутствовала удача: опередив многих других золотоискателей, они смогли пробиться к верховьям реки Юкон и застолбить участок. Но золота на нём не оказалось, а застолбить новый до весны не представлялось возможным, и, в довершение всего, во время зимовки Лондон заболел цингой. В Сан-Франциско он вернулся в 1898 году, испытав на себе все тяготы северной зимы. Вместо золота судьба одарила Джека Лондона встречами с будущими героями его произведений.



**ДЖЕК
ЛОНДОН**

МОРСКОЙ ВОЛК

Книги, изменившие мир.
Писатели, объединившие
поколения.

Э К С К Л Ю З И В Н А Я К Л А С С И К А



Роман «Мартин Иден» во многом автобиографичен, есть много общего между Мартином Иденом и самим Джеком Лондоном. Оба выходцы из низов и добились выдающихся успехов в литературе исключительно собственными усилиями. Сам Лондон в молодости перепробовал много занятий, он пишет о профессиях матроса, фабричного рабочего, о работе в прачечной с полным знанием дела. Образ Руфи навеян первой любовью Джека Лондона — Мейбл Эпплгарт.

Однако политические и философские взгляды Лондона и его главного героя различны. Если Идену только приписывались социалистические и даже «красные» идеи (что не соответствует его индивидуализму), то Лондон являлся приверженцем социализма. Устами Бриссендена он предупреждает Мартина Идена о неизбежной гибели индивидуалиста в буржуазном обществе: «Мне бы очень хотелось, чтобы вы стали социалистом, прежде чем я умру. Только это может спасти вас в час разочарования в жизни, которое, несомненно, наступит».

ДЖЕК ЛОНДОН

МАРТИН ИДЕН



ЧИТАЙТЕ КНИГУ,
СМОТРИТЕ ФИЛЬМ!

Многогранный талант Лондона принёс ему успех и в области сочинения утопических и научно-фантастических рассказов. «Голиаф», «Враг всего мира», «Алая чума», «Когда мир был юн» и другие привлекают оригинальностью стиля, богатством воображения и неожиданными ходами, несмотря на определённую схематичность и незавершённость. Развитая интуиция и жизненные наблюдения в стране «жёлтого дьявола» позволили Лондону предвидеть и ярко изобразить наступление эпохи диктаторов и социальных потрясений («Железная пята» — становление олигархической диктатуры в США), мировых войн и чудовищных изобретений, угрожающих существованию человечества.

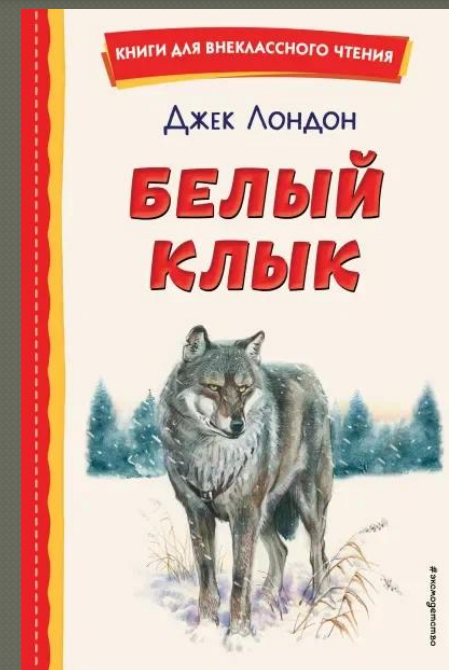


В 1905 году писатель приобрёл ранчо в Глен-Эллен (Калифорния), которое неоднократно расширял в последующие годы. Увлёкшись сельским хозяйством, Лондон активно внедрял новейшие методы хозяйствования на своей земле, пытаясь создать «идеальную ферму», что в конце концов привело его к многотысячным долгам. Чтобы покрыть долги, писатель был вынужден заниматься литературной подёнщиной, писать низкопробные произведения на потребу популярным журналам (такowymi, по признанию самого автора, являлись «Приключение», «Смок Беллью»). В какой-то момент писательский труд даже начал вызывать у Лондона отвращение.





Лондон был свидетелем жестокого обращения с животными при дрессировке цирковых зверей, и в его последующих романах «Джерри-островитянин» и «Майкл, брат Джерри» было предисловие, в котором он призывал общественность больше узнать об этой практике. В 1918 году Массачусетское общество по предотвращению жестокого обращения с животными и Американское общество гуманного просвещения объединились, чтобы создать Клуб Джека Лондона, который стремился информировать общественность о жестоком обращении с цирковыми животными и побуждать людей протестовать против этого.



Лондон умер 22 ноября 1916 года на веранде для сна в коттедже на своём ранчо. Лондон был крепким мужчиной, но перенёс несколько серьёзных заболеваний, в том числе цинга на Клондайке. Кроме того, во время путешествия на «Снарке» подхватил неизвестные тропические инфекции и болезни, в том числе сонную болезнь. Прах Лондона был захоронен на его участке недалеко от Вулф-Хауса. Похороны Лондона состоялись 26 ноября 1916 года. На них присутствовали только близкие друзья, родственники и работники поместья.



Презентацию подготовила педагог-библиотекарь Денисова В.С. по материалам:

https://ru.wikipedia.org/wiki/Лондон,_Джек

https://en.wikipedia.org/wiki/Jack_London

<https://author.today/post/593464>

<https://bibliogid.ru/archive/pisateli/literaturnyj-salon/714-dzhek-london-yunosheskie-stikhi-per-s-angl-m-lukashkinoj>

<https://irecommend.ru/content/miloserdie-ne-kost-broshennaya-sobake-miloserdie-kost-kotoruyu-ty-razdelil-s-nei-potomu-cto>

<https://biographe.ru/znamenitosti/jek-london/?ysclid=mkaujns1bu213172032>

