



Николай Павлович
ЗАДОРНОВ -

*русский советский писатель, сценарист,
заслуженный деятель культуры Латвийской
ССР (1969), лауреат Сталинской премии
второй степени (1952)*

(1909 – 1992)



Николай Задорнов родился в Пензе 5 декабря 1909 г. в семье ветеринарного врача. Детские и школьные годы будущего писателя прошли в Чите. К четырнадцати годам Н. Задорнов увлёкся театром, играл в школьных спектаклях; не оставляя занятий в школе.

Творческий путь Николая Задорнова начался в Пензенском театре, и до середины 1940-х годов он совмещал деятельность актёра, журналиста и писателя. ,

С 1935 года Задорнов был литературным сотрудником газет «Белорецкий рабочий», «Советская Сибирь», «Красная Башкирия», писал о золотых приисках, нефтепромыслах, горнорабочих. В 1937 г. в издательстве «Советский писатель» была опубликована первая повесть Николая Павловича Задорнова «Могусюмка и Гурьяныч».

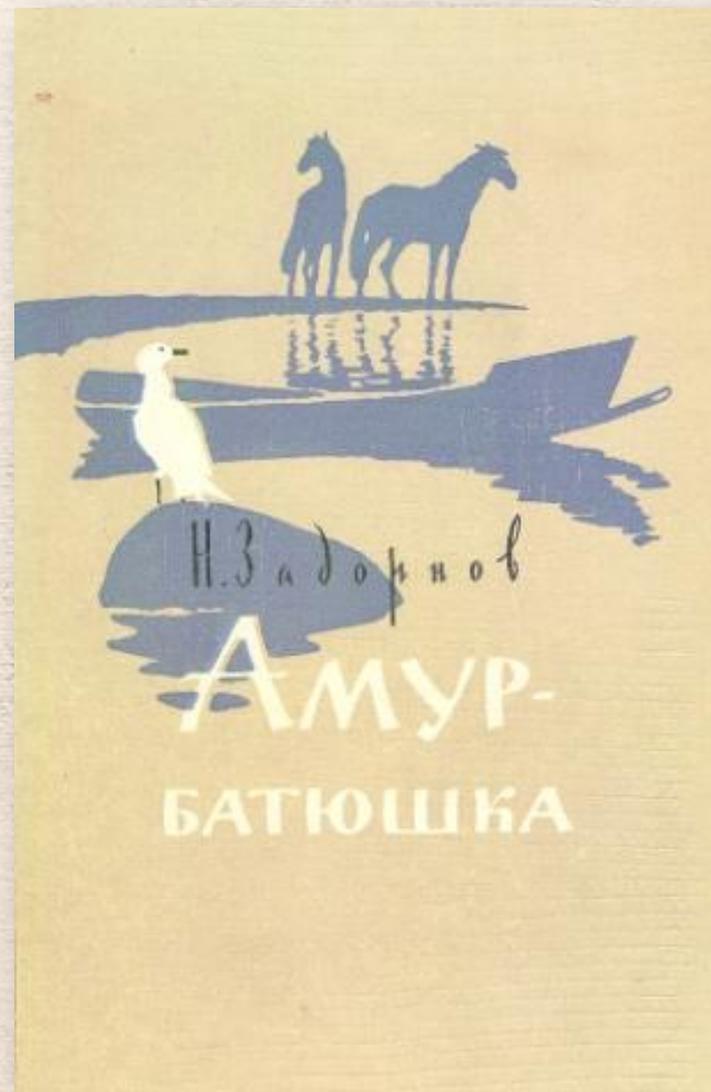


Осенью 1937 года Николай Задорнов переехал в Комсомольск-на-Амуре. Здесь он работал заведующим литературной частью театра и одновременно играл в спектаклях. В 1939 году за исполнение роли японца в пьесе Н. Погодина «Падь серебряная» Задорнов получил благодарность и грамоту от командования корпусом военно-строительных частей, а в 1940-м году был премирован и получил благодарность за работу по подготовке пьесы «Человек с ружьём».

Комсомольский-на-Амуре
драматический театр. 30-е гг.

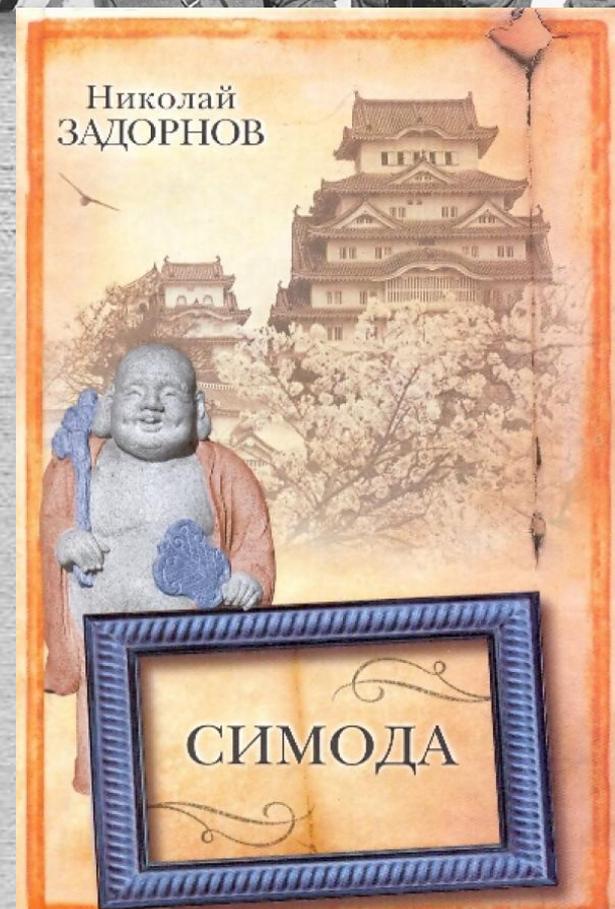


Литературное объединение Комсомольска, решив издать сборник об истории города юности, поручило Задорнову написать очерк о селе Пермском. В поисках материала писатель путешествовал по Амуру, беседовал с коренными жителями нанайских стойбищ, с жителями русских сёл, потомками переселенцев. Так зародился роман «Амур-батюшка», первая часть которого была издана в 1940 году. Роман успели напечатать во втором и третьем номерах журнала «На рубеже» в 1941г.начала войны.



В годы Великой Отечественной войны Николай Задорнов жил в Комсомольске-на-Амуре и работал разъездным корреспондентом краевого радиокomiteта. За это время он написал 200 очерков.

В 1944 г. Н.П. Задорнов был принят в члены Союза писателей СССР. Осенью 1945 г. Н. П. Задорнов в качестве корреспондента Хабаровского краевого отделения ТАСС принял участие в Маньчжурском освободительном походе. Он много ездил по Маньчжурии, другим городам Китая, встречался с китайскими партизанами и пленными японскими военнослужащими. Увиденное и пережитое во время войны позднее нашло отражение в исторических романах об экспедиции адмирала Путятина в Японию.

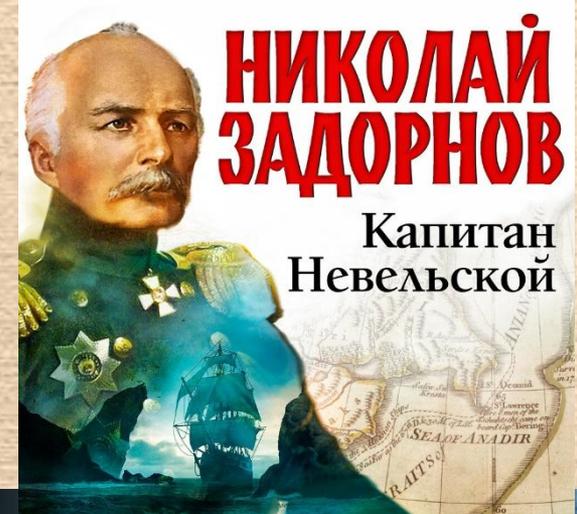


Все военные годы Н. Задорнов изучал жизнь местных народностей, работал в архивах и писал продолжение первой части романа «Амур-батюшка».

В 1946-м году вышла вторая книга романа. Её переиздали в Москве и Ленинграде, затем перевели на многие европейские языки. Работая над романом «Амур-батюшка», Николай Задорнов вынашивал замысел другого романа о капитане Г.И.Невельском.

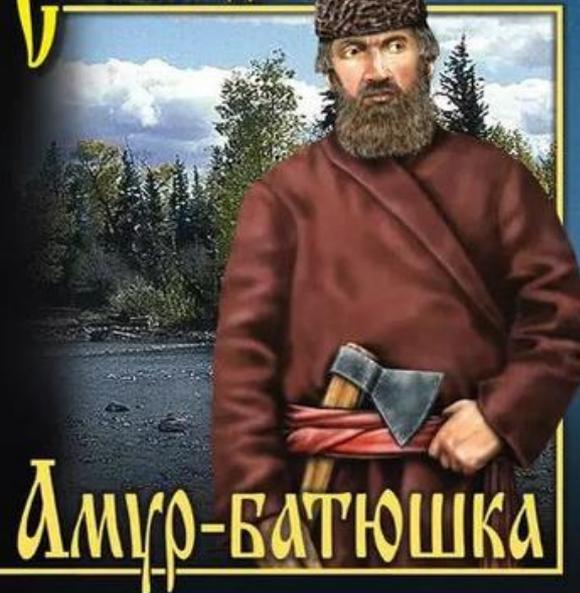
Писатель на лодках и моторно-парусном корабле повторил путь флотоводца-исследователя, совершил круг путешествий по местам, где делали свои открытия российские моряки. Для исполнения задуманного нужны были знания, которые невозможно получить вдали от центра страны. В 1946г.Н.П.Задорнов уехал с Дальнего Востока.

Сначала жил в Москве, а с 1948 года до конца жизни в Риге.



**НИКОЛАЙ
ЗАДОРНОВ**

СИБИРИАДА



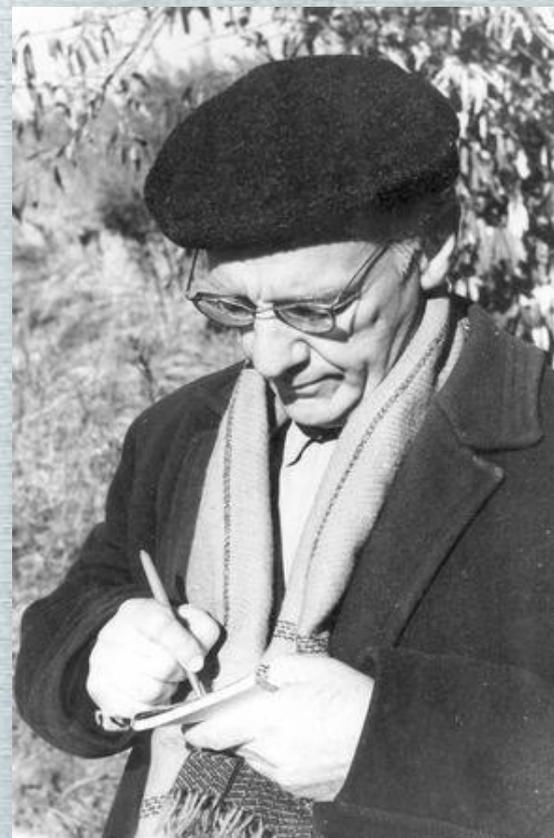
АМУР-БАТЮШКА

В 1948 году Н.П. Задорнов завершил работу над романами «Далёкий край» и «К океану». Роман «Далёкий край» начинался с повести «Мангму», написанной в 1940 г. и рассказывающей о жизни нанайцев до появления на Амуре русских людей. Повесть стала первой частью романа. Вторая часть романа – повесть «Маркешкино ружье», была написана в 1948 г. Романы были опубликованы в 1949 году, а в 1956-1958 годах вышли в свет две книги романа «Капитан Невельской». В 1952 году за создание исторических романов «Амур-батюшка», «Далёкий край», «К океану» Н.П. Задорнову была присуждена Государственная премия СССР.



К 1962 году Николай Задорнов написал цикл романов о Г.И. Невельском, три из которых: «Первое открытие», «Капитан Невельской», «Война за океан» составляют единое произведение. В 1965–1970-е гг. Н. П. Задорнов работал над новой исторической темой: экспедиция адмирала Е. В. Путятина к берегам Японии. Один за другим выходят романы: «Цунами» (1972), «Симода» (1980), «Хэда» (1980).

В поисках материалов для своих произведений писатель дважды побывал в Японии, жил в деревне Хэда, на рыбацком корабле ходил по морю к подножию горы Фудзияма, где погиб адмирал Е. В. Путятин, плавал на корабле в Гонконг. Романы были объединены под общим названием «Сага о русских аргонавтах».

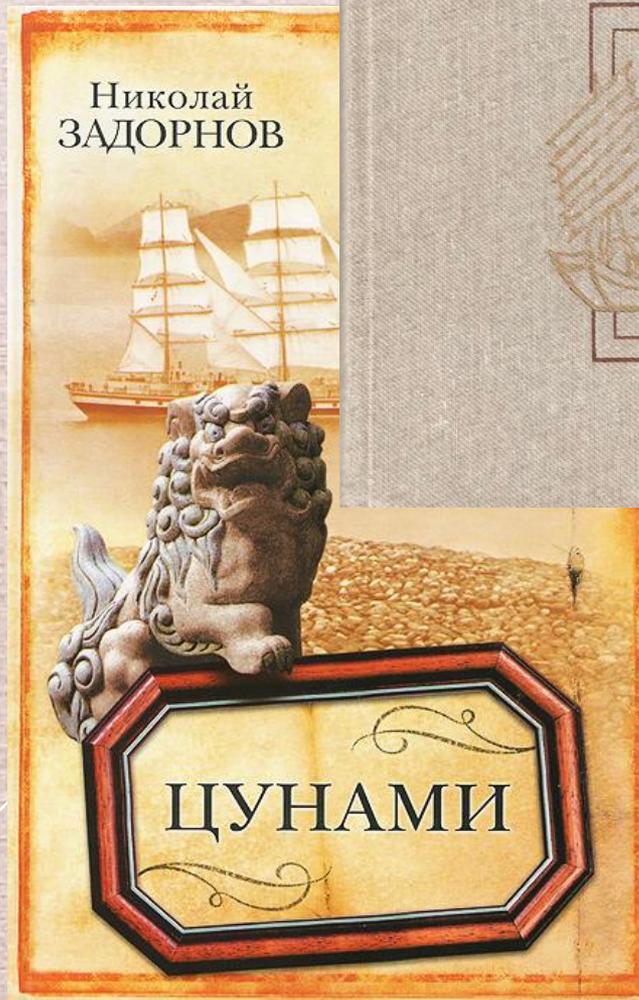


БИБЛИОТЕКА ДАЛЬНЕВ

НИКОЛАЙ ЗАДОРНОВ

ВОЙНА
ЗА ОКЕАН

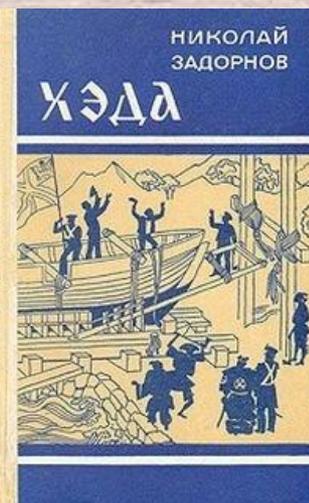
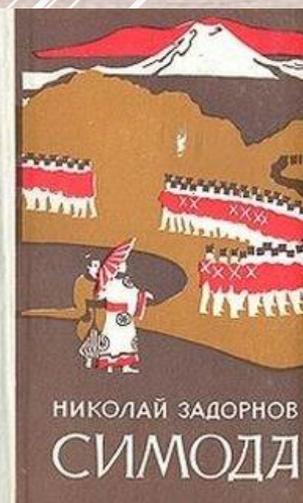
В последующие годы были написаны и изданы романы «Гонконг» (1982), «Владычица морей» (1988), открывающие новый цикл произведений Н.П. Задорнова об отношениях России и Великобритании в дальневосточных морях в конце XIX в. Последним опубликованным романом стал роман «Ветер плодородия». Исторические романы Н. П. Задорнова по прошествии лет не теряют своей актуальности и интереса. Благодаря им читатели России, стран СНГ и зарубежных стран знакомятся с историей освоения дальневосточных территорий, с первооткрывателями амурских земель.



Написал также роман о современности «Жёлтое, зелёное, голубое...» (книга 1, 1967), книгу путевых очерков «Голубой час» (1968) и другие.

Скончался 18 июня 1992 года в Риге на 83-м году жизни. Похоронен в Юрмале, на кладбище в Яундубулты.

В библиотеке нашего колледжа хранятся основные романы писателя, ставшие на сей день классикой.



Презентацию подготовила педагог-библиотекарь Денисова В.С. по материалам:

<https://ru.wikipedia.org/w/index.php?search=Задорнов%2С%20Николай%20Павлович&title=Служебная%3АПоиск&ns0=1>

[https://ru.ruwiki.ru/wiki/Задорнов, Николай Павлович](https://ru.ruwiki.ru/wiki/Задорнов,_Николай_Павлович)

<https://www.kmslib.ru/literaturnyi-komsomolsk/zadornov-nikolai-pavlovich>

