



# Детская сказочница Линдгрэн

*Презентацию подготовила педагог-библиотекарь КС № 54 им. П.М. Вострухина  
Добрышкина Н.В.*





Астрид Линдгрен — шведская писательница, автор ряда всемирно известных книг для детей, в том числе «Малыш и Карлсон, который живёт на крыше» и тетралогии про Пеппи Длинный чулок. На русском языке её книги стали известны и очень популярны благодаря переводу Лилианны Лунгиной.



Астрид Анна Эмилия Линдгрен, в девичестве Эрикссон (1907–2002 г.) — шведская писательница, написавшая более 70 книг для малышей и детей среднего школьного возраста. Её произведения расходились огромными тиражами и были переведены на 100 языков мира. Наиболее любимыми персонажами добрых сказок Линдгрен стали Пеппи Длинный чулок, Малыш и Карлсон.

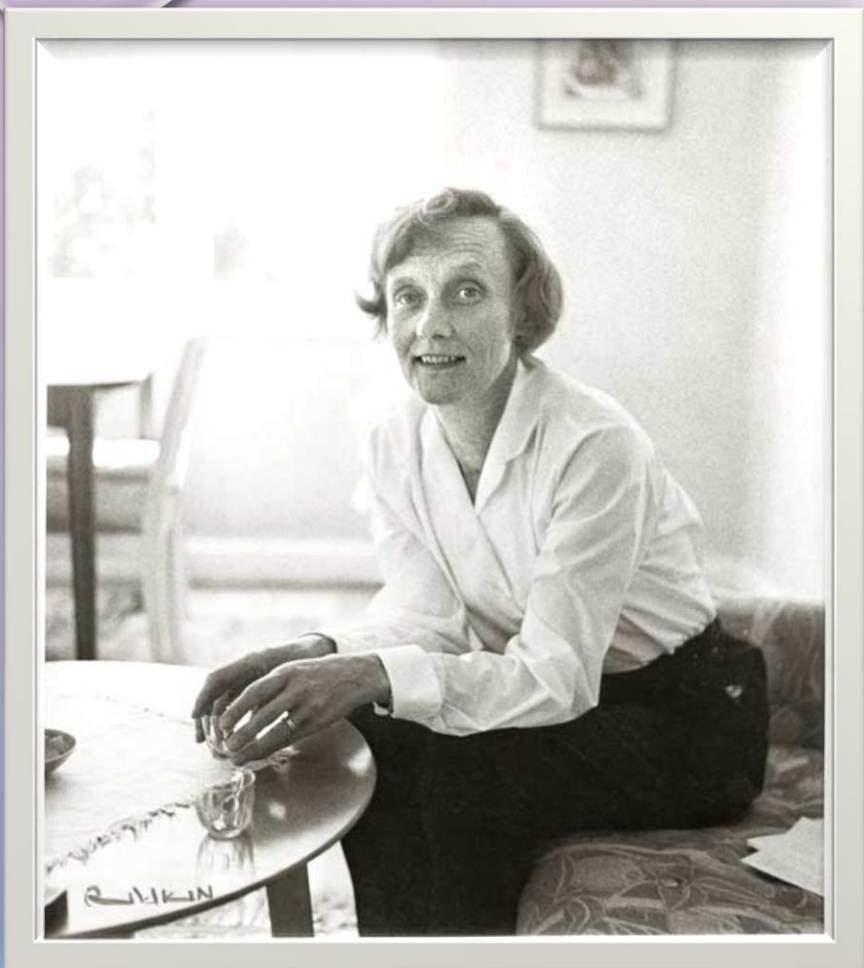


Будущая писательница появилась на свет 14 ноября 1907 года на хуторе Нэс, расположенном в южной части Швеции. Родители девочки были простыми крестьянами, и в семье, помимо Астрид, подрастало ещё трое детей.

**Астрид** была очень дружна со своим братом и сёстрами, и дети постоянно выдумывали различные игры, проказы и приключения, которые позже были описаны Линдгрэн в её сказках.

Детство писательницы было лёгким и беззаботным. Глубоко религиозные родители воспитывали детей в строгости, но при этом давали им полную свободу для самовыражения. Атмосфера в доме Эрикссон была наполнена любовью и привязанностью друг к другу.

Окончив среднюю школу, Астрид недолго проработала журналисткой в местной газете и вскоре уехала в поисках работы в Стокгольм. Сменив несколько должностей (секретарь, стенографистка, редактор), удачно вышла замуж.





Литературный талант Астрид проявился еще в школьные годы. Обладая большой фантазией и прекрасным слогом, она писала замечательные сочинения, одно из которых даже опубликовали в местной газете. В возрасте 16 лет Астрид устроилась в издание в качестве стажёра и писала заметки о театральных постановках, театрах, составляла объявления. Замужество и рождение детей на некоторое время затормозили творческую деятельность Астрид. Но когда её дочь Карин заболела воспалением легких, она стала развлекать её историями о необычной рыжеволосой девочке. Так родился полюбившийся многим персонаж Пеппи Длинный чулок, а коротенькие истории переросли в полноценную повесть. На свой первый юбилей малышка Карин получила от матери необычный подарок — книгу о Пеппи с иллюстрациями.





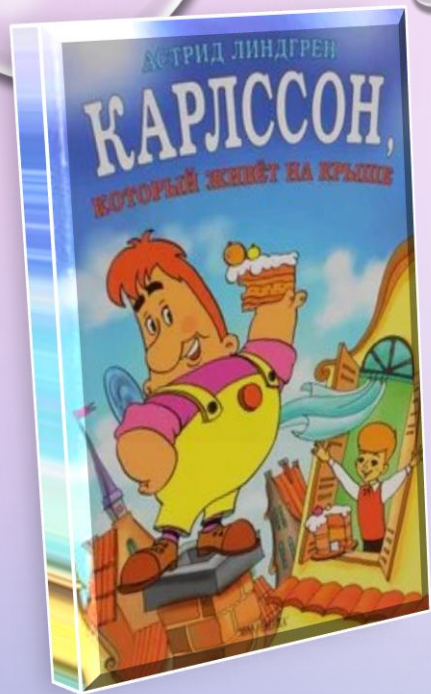
В 1944 году Линдгрэн приняла участие в конкурсе книг для девочек, и её небольшая повесть «Бритт Мари изливает душу» одержала победу.

Владелец издательства «Рабен и Шегрен»,

проводивший этот конкурс,

согласился напечатать «Пеппи». Книга произвела настоящий фурор, и в 1946 году Астрид Линдгрэн пригласили в это издательство на должность редактора. Писательница проработала там до 1970 года, вплоть до выхода на пенсию.

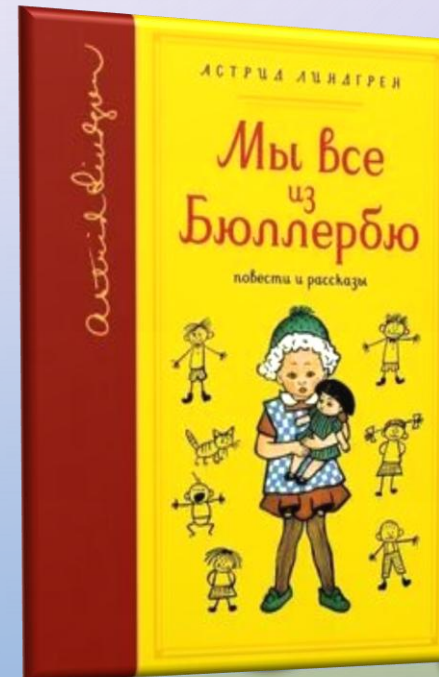




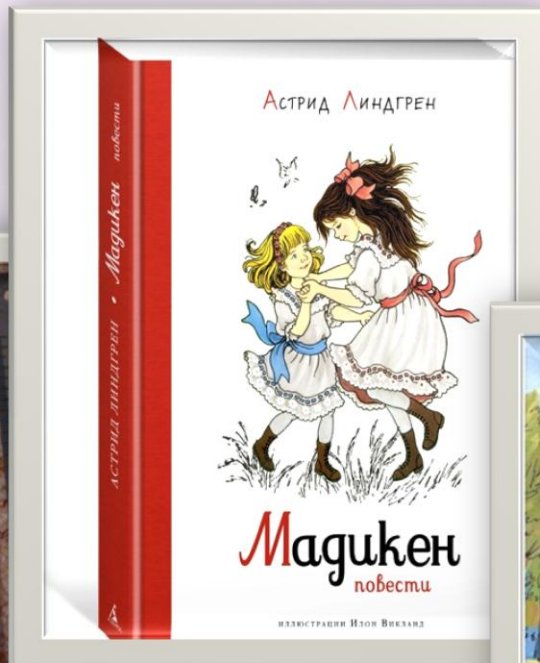
С той поры истории Астрид Линдгрен «одна за другой, словно голубь с ладони, взлетали в мир». Линдгрен написала более ста книг, часть из них переведены на многие языки мира. Её произведения изданы почти в 60 странах.



История про Карлсона появилась благодаря дочери, которая часто рассказывала о загадочном человечке, влетающем в окно.







В издательстве «Рабен и Шегрен» стали выходить новые книги Линдгрен. В 1950–1960-е годы были написаны самые знаменитые её произведения: «Мои, мой Мои», трилогия о Карлсоне, «Расмус-бродяга», «Мадикен», «Эмиль из Леннеберги».

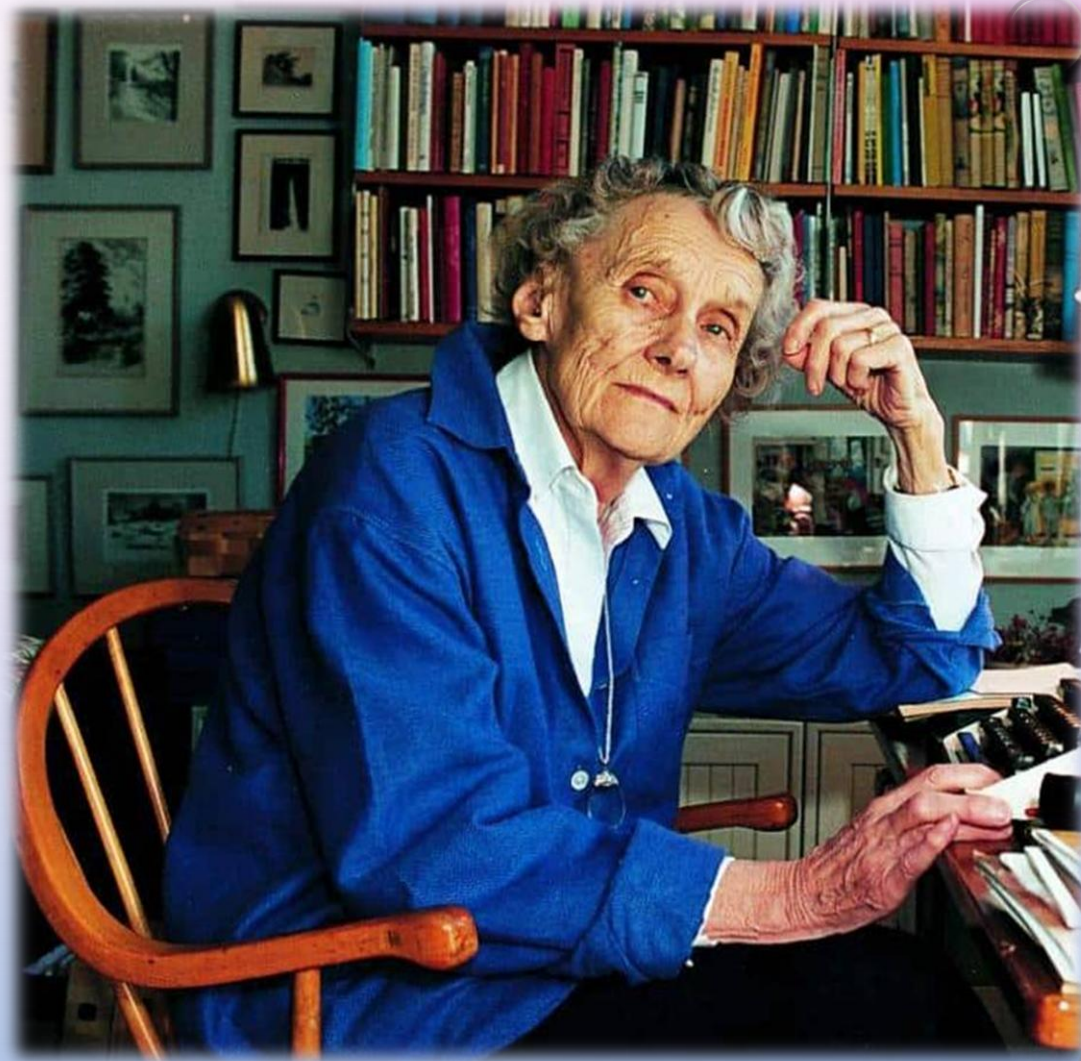


Помимо детских книг, писательница иногда создавала романтические истории, например, «Братья Львиное Сердце» (1979), а также детские детективы и плутовские повести об Эмиле из Лённеберги. Астрид Линдгрен стала первой детской писательницей в своей стране, получившей премию за достижения в области литературы. Наибольший творческий расцвет писательницы выпал на 1940–1950-е годы.

Одной из лучших работ Линдгрен была повесть-сказка об одиноких и заброшенных детях «Мию, мой мию» (1954).



В 1957 г. Линдгрэн стала первым детским писателем, получившим от Королевства Швеция медаль за литературные достижения. Ей присуждено огромное количество наград и премий, в том числе, в 1958 году, Международная золотая медаль Ханса Кристиана Андерсена, которую называют «малой Нобелевской», премия имени Льюиса Кэрролла, Международная золотая медаль Льва Толстого, награды ЮНЕСКО, «Серебряный медведь» (за фильм «Ронни, дочь разбойника»). По мотивам её произведений во всём мире неоднократно были поставлены театральные постановки, сняты художественные фильмы и телесериалы.









В Стокгольме есть уникальный музей сказок — Юнибаккен (Junibacken). Он был создан в 1996 году по инициативе Астрид Линдгрен, которой тогда было уже 89 лет. Он был торжественно открыт членами шведской королевской семьи. С тех пор музей принимает более чем 400 000 посетителей в год, и быстро стал пятым по популярности аттракционом Стокгольма. Весь музей — огромная игровая площадка по мотивам книг известных шведских писателей, а также Туве Янссон, которая писала на шведском. Там можно играть во все, до чего дотянешься, и везде, куда только сможешь залезть (даже взрослым, только взрослые редко этим пользуются). Снаружи музей кажется совершенно крошечным, а внутри — огромным.







Скульптура знаменитой шведской писательницы Астрид Линдгрен расположена в Стокгольме, рядом с детским музеем сказок Юнибакеном, который посвящен творчеству шведских писателей и назван в честь одного из произведений Линдгрен. Знаменитая писательница также приняла участие в создании музея. Бронзовый памятник Линдгрен был установлен в 1996 году, его автор – шведский скульптор Герта Хиллфон. Астрид Линдгрен изображена с книгой в руках, надпись в книге гласит: "Å Nangilima ja Jonatan ja jag ser ljuset". Это заключительные строки из повести писательницы "Братья Львиное Сердце", которые произносит один из героев, говоря о том, что он видит свет. Астрид Линдгрен - первая женщина, которой был поставлен памятник при жизни, она присутствовала на его торжественном открытии. Астрид Линдгрен прожила долгую жизнь, став свидетельницей ухода самых дорогих сердцу людей: супруга, родителей, друзей и даже сына.

Скончалась великая писательница 28 января 2002 года в возрасте 94 лет.

## ИСТОЧНИКИ:

[https://ru.wikipedia.org/wiki/Линдгрен,\\_Астрид](https://ru.wikipedia.org/wiki/Линдгрен,_Астрид)

<https://arzamas.academy/mag/563-astrid>

<https://biographe.ru/znamenitosti/astred-lindgren/>

<https://obrazovaka.ru/astrid-lindgren-biografiya.html>

<https://biographe.ru/znamenitosti/astred-lindgren/>

